

ZBERATEL'® 2008

7

Ročník XIV.
Cena 59 Sk

ISSN 1335-8693

MESAČNÍK PRE ZBERATEĽOV • ODBORNÉ ČLÁNKY • INFORMÁCIE • INZERCIA

Seriál o operenoch predstavuje kuvika (23)



Významný objav veľkomoravského umenia 9. storočia na novej známke



Pozvánka Českej pošty na Svetovú výstavu poštových známok Praga 2008 (8)

Z PONUKY FIRMY ZBERATEĽ



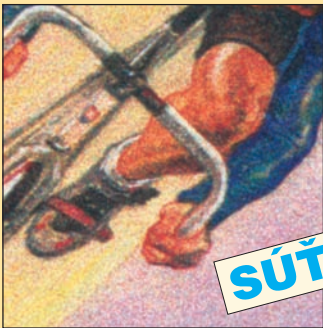
Letná ponuka námetov aj teritórií (40 – 41)





Príťažlivé spracovanie emisného radu Ochrana prírody našich susedov (8 - 9)

Spoločné vydania piatich krajín strednej Ázie za spoločnú vec (20 - 21)



SŮTAŽ

Nová sada obehových mincí venovaná letným olympijským hrám (22)



Slovacikum na známke viedenského vydania OSN (27)

Vážení čitatelia,

školský rok sa končí, rozbiehajú sa prázdniny a začína sa hlavné dovolenkové obdobie. Čas, ktorý našej spoločnej záľube veľmi nepraje, avšak veríme, že aj napriek tomu sa jej mnohí budeme venovať. Na chvíľu oddychu môžeme ísť však s dobrým pocitom, pretože Bratislavské zberateľské dni, ktoré prebehli v uplynulom mesiaci, ukázali, že zberateľstvo má dobrý základ a o jeho budúcnosť sa nemusíme obávať. Ich priebeh s krátkymi postrehmi aj obrázkami približujeme v čísle.

Polročná emisná činnosť Slovenskej pošty vrcholila práve pred prázdninami vydaním detskej známky, známok k hlavnej športovej udalosti roka, hárdčka k filatelistickej výstave a ďalších zberateľských materiálov – poštových lístkov, celinových obálok a príležitostných tlačí. O nových vydaniach bližšie píšeme v našej stálej rubrike.

K júlovému číslu Zberateľa

Vďaka rôznym filatelistickým akciám sa rozšíril aj počet príležitostných poštových pečiatok, ich prehľad tiež prinášame. Viacerí čitatelia, najmä mimo hlavného mesta, by si želali zlepšiť poskytovanie služieb vydavateľa zberateľom.

V tradičnej rubrike o novinkách našich susedov môžeme opäť porovnávať ich emisnú činnosť nielen z hľadiska námetov, ale aj celkového výtvarného a výrobného spracovania. Česká pošta sa pred Svetovou výstavou Praga 2008 prezentuje niekoľkými priťažlivými emisiami. Príspevok K. Zozulákovej o jazdeckej medailli Ferdinanda I. je určený nielen numizmatikom. D. Evinic z poštovej histórie vyberá podacie lístky z 19. storočia. J. Solava pokračuje v seriáli o operenoch – spoločníkoch človeka. Pokračujeme tiež štúdiou J. Čtvrtečku o rozlíšení košických hárdčiek. A. Paulinyová pridáva ďalšiu kapitolu o známkovej tvorbe, keď pútavo píše o tvorbe našich známok so športovou tematikou. J. Korený píše o pôsobení našich vojakov v ďalšej zahraničnej misii pod patronátom OSN. Témou spoločných vydaní rôznych známkových krajín pokračuje D. Nirka. Putovanie dolu Váhom sa dostalo do svojej poslednej časti, keď jeho autor A. Urminský nás priviedol až do jeho sútoku s Dunajom. Zberateľské state prinášajú zaujímavé rozprávanie a postrehy nášho pražského dopisovateľa R. Fischera, týkajúce sa známkovej tvorby konca šesťdesiatych rokov, spájajúce sa s menom A. Hoffmeistera. Číslo dopĺňame viacerými kratšími príspevkami, inzerciou, tradičnou ponukou a informujeme o možnostiach zberateľských stretnutí v prázdninovom aj ďalšom období.

Príjemné dovolenkové chvíľe strávené so Zberateľom a veľa letnej pohody vám želá

Vaša redakcia

ZBERATEĽ®

Ročník XIV. - 2008 • Číslo 7 • Cena 59 Sk

Z OBSAHU / CONTENTS / INHALTS

- **Novinky Slovenskej pošty** / New issues of Slovak Post / Neuheiten der Slowakischen Post (3-7)
- **Z novinek našich susedov** / Some new items of our neighbours / Aus Neuigkeiten unserer Nachbarn (8-11)
- **J. Čtvrtečka: Košický hárdček – rozlíšenie hárdčkových polí podľa skutočného umiestnenia na tlačovej doske (IV)** / Souvenir sheet of Košice - recognition of souvenir sheet fields according to the true position on printing plate / Block Košice – Blockfeldunterscheidung nach genauer Position auf der Druckplatte (12-13)
- **M. Jobek: Malé okienko telekartistu (123)** / Short column of a phonedcard collector / Kurz über den Telephonkarten (14-15)
- **D. Evinic: Podacie lístky z 19. storočia** / Postal receipts from the 19th century / Aufgabescheine aus 19. Jahrhundert (16-18)
- **D. Nirka: Spoločné vydania (2)** / Joint issues / Gemeinschaftsausgaben Ausgaben (20-21)
- **J. Solava: Operence – spoločníci človeka – Kuvik obyčajný** / Birds – companions of people – Little owl / Vögel – Gesellschafter des Menschen – Steinkauz (23)
- **J. Korený: Slováci v misii OSN UNTAES vo východnom Slavónsku** / Slovaks in UNTAES mission in Eastern Slavonia / Slowaken in UNTAES Mission in Ost Slavonia (24-25)
- **A. Paulinyová: Znáмка a známková grafika (18)** / Postage stamp and stamp graphics / Briefmarken und Entwurf von Briefmarken (28-29)
- **A. Urminský: Malebná cesta dolu Váhom v sprievode baróna A. Medňanského (VIII)** / Scenic way down the river Vah accompanied by baron A. Medňanský / Malerische Reise auf dem Váhflusse im Begleitung des Barones A. Medňanský / (32-34)
- **R. Fischer: Adolf Hoffmeister – sběratel a tvůrce známek, světoběžník a nebezpečný živel** / Zberateľské state č. 32 / Příloha Adolf Hoffmeister - stamp collector and creator, globe-trotter and a dangerous element / Collectors' articles No. 32 / Supplement

ZBERATEĽ[®]

Mesačník pre filatelistov, numizmatikov, filokartistov, zberateľov telefónnych kariet a iných predmetov zberateľského záujmu

■ **Vydavateľ:** Anton Kulhánek ml., Bratislava. Registračné číslo časopisu: MK 1188 / 95 zo dňa 1. 2. 1995 | ISSN 1335-8693

■ **Adresa redakcie:** ZBERATEĽ, Račianska 17, 831 02 Bratislava, ☎ 02/2070 2674, e-mail: zberatel.redakcia@chello.sk.

■ **Redakčná rada:** RNDr. Milan Antala, dr. Ondrej Földes, Ing. Marian Jobek, Ing. Miroslav Gerec, PhDr. Elena Minarovičová (predsedníčka), Mgr. Antónia Paulinyová, RNDr. Michal Zika a dr. Severín Zrubec (čestný predseda).

■ **Redakcia:** Ing. Peter Malík, PhD. - šéfredaktor, Anton Kulhánek - člen redakcie, Martina Đurkáčová - grafická úprava, RNDr. Milan Antala - jazyková úprava, Mgr. Pavol Ondráška - preklad do angličtiny.

■ **Cena a predplatné:** Cena za jeden výtlačok 59 Sk. Pri odbere 11 ks a viac vydavateľ poskytuje 20% zľavu. Celoročné predplatné na rok 2008 (vrátane poštovného): Pre abonentov zo Slovenskej republiky 590 Sk, pre abonentov z Českej republiky 1053 Sk (860 Kč), pre abonentov z ostatnej Európy 1250 Sk (37 €), pre abonentov zo zámorských krajín 1600 Sk (67 USD).

■ Zasielanie príspevkov a inzerátov: Články napísané strojom, na počítači (PC formát WORD) zasielané elektronickou poštou, na CD, prinesené v USB kľúči alebo čitateľne napísané ručne. Obrazové podklady na ilustráciu formou zapožičania originálov na základe dohody, elektronickou cestou naskenovaných obrázkov (formát BMP, JPG alebo TIF, min. 300 dpi) alebo zaslaním kvalitnej reprodukcie.

Redakcia si vyhradzuje právo uverejniť aj príspevky, s ktorých obsahom sa nestotožňuje. Nevýžiadané rukopisy redakcia nevracia.

■ **Tlač:** Tlačiareň KOMPRINT, Borinská 8, 841 03 Bratislava 47, ☎ 02/6446 2403, fax: 02/6446 2404, e-mail: komprint@mail.eurotel.sk, www.komprint.com

■ Číslo 7/2008:

Redakčná uzávierka 18. júna 2008
Do tlače zadane 25. júna 2008
Dátum vydania 30. júna 2008

INFORMÁCIE O SLUŽBÁCH ZBERATEĽA

INZERÁTY

Cena jedného aj začatého riadku inzerátu je 25 Sk. Za zvýraznenie rámečkom účtujeme príplatok 35 Sk. Na trikrát opakovaný inzerát poskytujeme zľavu 30%. Abonentí časopisu majú v každom čísle prvých 5 riadkov inzerátu zdarma. Úhradu inzerátu, resp. potvrdenku o úhrade treba zaslať na adresu redakcie najneskôr so znením inzerátu. V záujme uverejnenia presného znenia inzerátov žiadame ich písať na stroji (počítači) alebo čitateľne paličkovým písmom. Za obsah zodpovedá podávateľ, inzeráty vecne neupravujeme a uverejňujeme ich v došlom poradí.

KOMERČNÉ INZERÁTY A REKLAMY

Cenu za uverejnenie plošných komerčných inzerátov a reklám na vnútorných čiernobielych stranách podľa dodaných predlôh účtujeme podľa požadovanej veľkosti plochy:

Celá strana A5 (128 x 180 mm)	3 200 Sk
Polovica strany A5 (128 x 90 mm)	1 900 Sk
Štvrtina strany A5 (64 x 90 mm)	1 000 Sk
Jedna osmina strany A5 (64 x 45 mm)	550 Sk

Pokiaľ nie je dohodnuté inak, redakcia si vyhradzuje právo rozhodnúť o mieste uverejnenia reklamy v časopise. Grafickú úpravu reklám, uverejnenie reklám na farebnej strane a iné neštandardné požiadavky, účtujeme podľa osobitného sadzovníka alebo na základe dohody.

OZNAMY O PODUJATIACH

Informácie nekomerčného charakteru o výmenných schôdkach, burzách a zberateľských stretnutiach sú uverejňované bezplatne.

PONUKA FIRMY ZBERATEĽ

V tejto rubrike ponúkany materiál možno zakúpiť v predajni ZBERATEĽ, Račianske myto 1/D, 831 02 Bratislava, ☎ 02 44 250 149, 0911 250149, e-mail: zberatel@chello.sk, v dňoch pondelok až piatok od 10.00 do 18.00 hod. Ponúkaný materiál možno objednať aj písomne, prípadne telefonicky. K cenám účtujeme poštovné a balné. Ceny ponúkaných materiálov platia (pokiaľ nie je uvedené inak) vždy len do vydania ďalšieho čísla časopisu Zberateľ alebo do vypredania zásob. Abonentom časopisu poskytujeme na ponúkaný tovar zľavu 5%.

PLATBY ZO ZAHRANIČIA

za predplatné časopisu Zberateľ a za objednaný materiál

- z Českej republiky: na účet Anton Kulhánek, číslo účtu 147 1883 123/0800, Česká spořitelna, pobočka Trutnov, do správy pre prijímateľa uveďte meno a druh platby
- z ostatných štátov Európy a Zámoria: na účet Anton Kulhánek-Zberateľ, číslo účtu 0170170280/0900, Slovenská sporiteľňa, a. s., Bratislava, IBAN: SK66 0900 0000 0001 70170280 BIC: GIBASK BX

PLATBY V SLOVENSKEJ REPUBLIKE

za predplatné časopisu Zberateľ a za objednaný materiál

- peňažnou poukážkou typu H v hotovosti na adresu predajne Zberateľ, Račianske myto 1/D, 831 02 Bratislava,
- peňažnou poukážkou typu U v hotovosti na účet číslo: 0170170280/0900; vo variabilnom symbole uveďte číslo zo spravidelného listu k zasielanému tovaru,
- prevodom z účtu na náš účet č. 0170170280/0900; v správe pre prijímateľa uveďte predmet platby, v prípade predplatného uveďte adresu, na ktorú máme časopis poslať.

Redakcia Zberateľa na Račianskej 17 má nové tel. číslo:

☎ 02/2070 2674, e-mail zberatel.redakcia@chello.sk

návšteva redakcie v utork 10.30 – 12.00 hod., 13.30 – 16.00 hod.

Iný termín po dohode.



NOVÉ SLOVENSKÉ POŠTOVÉ ZNÁMKY A INÉ ZBERATEĽSKÉ MATERIÁLY

■ Znáмка deťom – Pavol Dobšinský

Slovenská pošta, a. s., vydala 29. 5. 2008 poštovú známku **Znáмка deťom, Pavol Dobšinský** nominálnej hodnoty vyjadrenej symbolom, s označením T2 50 g (v čase vydania 10 Sk).

Na známke je znázornený viachlavý drak, ako jeden zo symbolov rozprávkového sveta P. Dobšinského. Známkou rozmerov 26,5 mm x 33 mm vrátane perforácie (na výšku) rotačnou ocelotlačou v kombinácii s hĺbkotlačou vytlačila Poštovní tiskárna cenin Praha, a. s., na tlačových listoch s 50 známkami. Znáмка má č. 423.

Autorom výtvarného návrhu známky je Mgr. art. Peter Uchnár, rytcom známky je Mgr. art. Vierošlav Ondrejčíka.

Súčasne s poštovou známkou bola vydaná obálka prvého dňa vydania s pečiatkou FDC s dátumom 29. 5. 2008 a domicilom Bratislava. Hlavným motívom prítláče na FDC sú štylizované postavičky Dlhého, Širokého a Bystrozrakého. FDC pečiatka je znázornená v tvare špirály.



cezné, ale aj čarodejnice, černokňažníkov, viachlavých drakov, obrov a hrdinov získavajúcich zázračné predmety. Pôvodne nemali autora, ale sa menili z rozprávania na rozprávanie. Rozprávač ich šikovne prispôboval dobe a publiku. Takto prežili stáročia, prenášané z rodičov na deti a „detné deti“ až kým ich nezapísali. Na Slovensku existuje niekoľko takýchto zbierok „slovenských rozprávok“. Medzi najznámejších zberateľov – rozprávkarov patril Pavol Dobšinský. V jeho zbierkach rozprávok sa často objavuje viachlavý drak, pričom sa tu stretávame s násobkami čísla tri – teda draci sú trojhlaví, šesťhlaví, deväťhlaví a výnimočne aj dvanásťhlaví. Samotný motív draka je veľmi starý – pochádza zrejme zo slovenskej mytológie, kde s najväčšou pravdepodobnosťou predstavoval boha nebeského ohňa a jasu Svarga a symbolizoval dobro. V neskoršom období pravdepodobne tento symbol prešiel premenou a stal sa symbolom „zla“, ktoré musí byť porazené. Rozprávkový hrdina porážajúci draka potom stelesňuje základný princíp rozprávky, kde „dobro víťazí nad zlom“. Ide väčšinou o obyčajného človeka z ľudu, ktorí víťazí svojou múdrosťou, šikovnosťou a dobrým srdcom. Svojimi dobrými skutkami získava náklonnosť zázračných pomocníkov ako sú trpaslík, víla, sudička, starenka... (ale napríklad aj „dlhý“, „široký“ a „bystrozraký“); pomocníci sú často z ríše zvierat (orol, kačka, ryba, mravec...) alebo stelesňujú nebeské telesá a prírodné živly (slnko, mesiac, vietor...). Princíp rozprávky je platný dodnes, a pri troške snahy ho odhalíme vo všetkých úspešných moderných rozprávkach, ktoré potešia nielen deti, ale i dospelých.

Autorom výtvarného návrhu FDC, ako aj FDC pečiatky je Mgr. art. Peter Uchnár.

FDC ošetom vytlačila tlačiareň TAB, s. r. o., Bratislava, v náklade 3 200 ks.

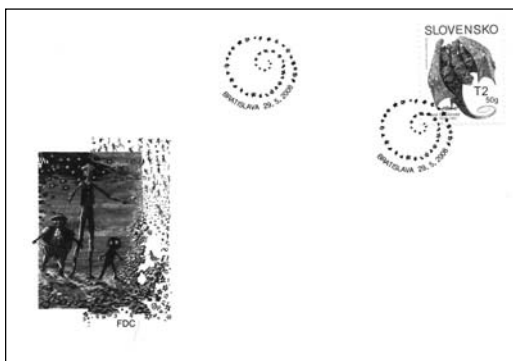
■ Olympijské hry 2008 Peking“

Slovenská pošta, a. s., vydala 4. 6. 2008 poštovú známku **Olympijské hry 2008 Peking** nominálnej hodnoty 25 Sk.

Na známke je znázornená skokanka do diaľky. Kompozícia je doplnená detailom tváre vojaka zo známej terakotovej armády v ľavej časti známky. Pozadím známky je náznak slovenskej trikolóry spolu s olympijskými kruhmi.

Známkou rozmerov 44,1 mm x 26,5 mm vrátane perforácie (na šírku) viacfarebným ošetom vytlačila Poštovní tiskárna cenin Praha, a. s., na tlačových listoch s 50 známkami. Znáмка má č. 424.

Súčasne s poštovou známkou bola vydaná obálka prvého dňa vydania s pečiatkou FDC s dátumom 4. 6. 2008 a domicilom Bratislava. Hlavným motívom prítláče na FDC sú rôzne olympijské disciplíny stvárnené



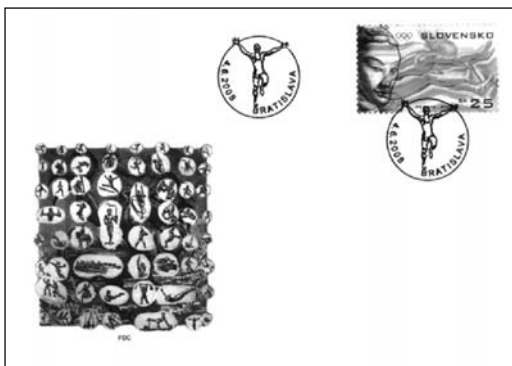
Rozprávky tu boli a sú, zrejme odvtedy, ako sa ľudia naučili rozprávať. Možno sú to premenené mýty, možno sa kedysi rozprávali o božských bytostiach, ktoré sa časom premenili na pozemských kráľov, princov a prin-

v kvapkovitých orámovaniach. Pozadím prítlache je čínsky drak. Motívom FDC pečiatky je víťazné gesto bežca.

Autorom výtvarného návrhu známky, FDC, ako aj



pečiatky na FDC je akad. mal. Igor Piačka. FDC ofsetom vytlačila tlačiareň TAB, s. r. o., Bratislava, v náklade 3 600 ks.



Pod sloganom „Jeden svet jeden sen“ sa budú 8. – 24. augusta 2008 konať v Pekingu Hry XXIX. olympiády. Dejiskom futbalového turnaja budú aj Šanghaj, Tianjin a Qiunhuangdao, jachtárske súťaže budú v Qingdao a jazdecké v Hong Kongu. Približne 10 500 športovkýň a športovcov bude súťažiť v 302 disciplínach (165 mužských, 127 ženských a 10 zmiešaných) 28 športov. Na 112. zasadnutí MOV v Moskve v r. 2001 získal Peking právo usporiadať OH v súboji s Torontom, Parížom, Istanbulom a Osakou. „Tancujúci Peking“ ako emblém hier, ktorým Čína pozýva svet spoznať jej kultúru, moderná architektúra športovísk i veľkolepá kvetinová dekorácia na námestí Tchien-an-men, ktoré si svet pamätá i v iných súvislostiach, má dokázať, že ďalší zo svojich veľkých skokov, skok do 21. storočia, krajina tisícročných tradícií zvládne.

Okolo 50 slovenských športovcov čakajú neľahké klimatické podmienky a svetová konkurencia. Organizátori pripravili výstup štafety olympijského ohňa na Mount Everest. Naša olympijská rodina, ktorá si nedávno pripomenula 15. výročie vzniku Slovenského olympijského výboru (19. 12. 1992), si želá, aby na svoj vlastný Eve-

rest vystúpil každý z našich reprezentantov a aby k doteraz získaným 15 olympijským medailám pridal ďalšie.

■ Paralympijské hry 2008 Peking

Slovenská pošta, a. s., vydala 6. 6. 2008 poštovú známku **Paralympijské hry 2008 Peking**, nominálnej hodnoty 30 Sk.

Na známke je znázornená protéza paralympijského športovca, ktorej tieňom je motív bohyně víťazstva s pozadím Čínskeho múra a krajiny. V ľavej časti známky sa nachádza logo Slovenského paralympijského výboru.

Známku rozmerov 44,1 mm x 26,5 mm vrátane perforácie (na šírku) viacfarebným ofsetom vytlačila Poštovní tiskárna cenin Praha, a. s., na tlačových listoch s 50 známkami. Znáмка má č. 425



Súčasne s poštovou známkou bola vydaná obálka prvého dňa vydania s pečiatkou FDC s dátumom 6. 6. 2008 a domicilom Bratislava. Na prítlachi na FDC je znázornený rozťazovaný pohyb paralympijského bežca v jeho sekvenciách. Pozadím tohto motívu sú tváre čínskych diváčok. Motívom FDC pečiatky je športovec na vozíku s krídlami.



Autorom výtvarného návrhu známky, FDC, ako aj pečiatky na FDC je akad. mal. Igor Piačka. FDC ofsetom vytlačila tlačiareň TAB, s. r. o., Bratislava v náklade 3 600 ks.

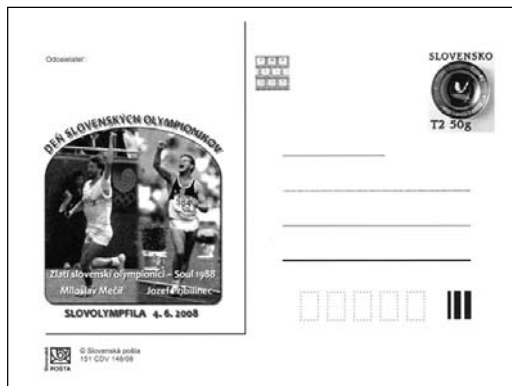
Dejiskom súťaží v 18 športoch XIII. paralympijských hier bude 6. – 17. septembra 2008 Peking, jachtárske súťaže budú v Qingdao a jazdecké v Hong Kongu. Okrem rekordného počtu súťažných športov sa očakáva aj rekordná účasť viac než 4 000 športovcov a 2 500 trénerov a členov realizačných tímov z približne 150 krajín, na ktorých čaká 471 zlatých medailí. O ich priebehu bude informovať okolo 4 000 zástupcov médií. O hladký priebeh hier sa má starať aj 30 000 dobrovoľníkov z celého sveta. Športové záporenia sa budú odohrávať na olympijských športoviskách v duchu paralympijského motta „Duch v pohybe“. Dielo vynikajúceho lekára sira Ludwiga Guttmara (1899 – 1980), otca myšlienky športu ako liečby telesne postihnutých, zakladateľa Britskej športovej asociácie telesne postihnutých i letných (1960) a zimných (1976) paralympijských hier, veliteľa Radu Britského impéria (CBE) a laureáta Fearnley Cupu (1956), udelovaného za šírenie idey olympizmu, našlo nadsených dedičov. Rozmach paralympijského hnutia je zrejмый z faktu, že na I. PH, ktorých dejiskom bol v r. 1960 olympijský Rím, súťažilo 400 športovcov z 23 krajín, na V. PH v Toronte v roku 1976 už 1 600 zo 42 krajín a na X. PH v roku 1996 v Atlante 3 195 zo 103 krajín. Na tých sa po prvý raz zúčastnili aj reprezentanti Slovenska a získali 11 medailí. Slovenský paralympijský výbor vznikol 31. januára 1995 a združil telesne, zmyslovo (zrakovo i sluchovo) a mentálne postihnutých športovcov a stal sa členom Medzinárodného paralympijského výboru, združujúceho 161 štátov. Doterajší zisk 10 zlatých, 7 strieborných a 14 bronzových paralympijských medailí z Atlanty, Sydney a Atén, získaných v atletike, cyklistike, lukostrelbe, plávaní, stolnom tenise a volejbale nech je pre týchto obdivuhodných športovcov povzbudením pred neľahkým zápasom o olympijské vavriny.

■ CDV: SLOVOLYMPFILA 2008 – Deň slovenských olympionikov

Slovenská pošta, a. s., vydala 4. 6. 2008 príležitostný poštový lístok s vytláčenou známkou „Pozdišovská keramika“ s prítačou ku Dňu slovenských olympionikov. Označenie T2 50 g zodpovedá cene, ktorá zodpovedá poštovej sadzbe za list 2. triedy do hmotnosti 50 g v tuzemskom styku (v súčasnosti 10 Sk).

Poštový lístok je vytláčený farebným ofsetom na bielom ofsetovom papieri gramáže 160 g/m² s ochrannými prvkami – hologramom (umiestneným vpravo vedľa zvislej deliacej čiary so symbolom Slovenskej pošty v podobe rastra) a mikropísmom (v 2. linke adresovej časti je text Slovenská pošta). Registračné číslo poštového lístka je 151/CDV/148/08.

Poštový lístok vytláčila tlačiareň PROMPT, tlačiareň cenín, a. s., Bratislava.



■ CDV: SLOVOLYMPFILA 2008 – Deň slovenských paralympionikov

Slovenská pošta, a. s., vydala 6. 6. 2008 príležitostný poštový lístok s vytláčenou známkou „Pozdišovská keramika“ s prítačou ku Dňu slovenských paralympionikov. Označenie T2 50 g zodpovedá cene, ktorá zodpovedá poštovej sadzbe za list 2. triedy do hmotnosti 50 g v tuzemskom styku (v súčasnosti 10 Sk).

Poštový lístok je vytláčený farebným ofsetom na bielom ofsetovom papieri gramáže 160 g/m² s ochrannými

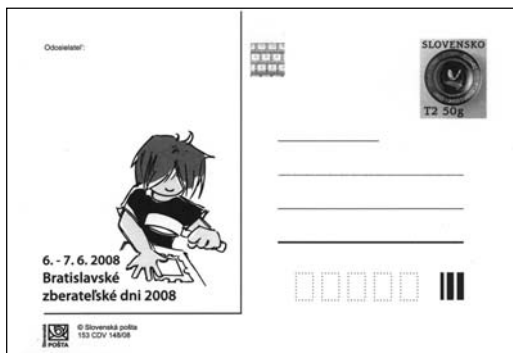


prvkami – hologramom (umiestneným vpravo vedľa zvislej deliacej čiary so symbolom Slovenskej pošty v podobe rastra) a mikropísmom (v 2. linke adresovej časti je text Slovenská pošta). Registračné číslo poštového lístka je 152/CDV/148/08.

Poštový lístok vytláčila tlačiareň PROMPT, tlačiareň cenín, a. s., Bratislava.

■ CDV: Bratislavské zberateľské dni 2008

Slovenská pošta, a. s., vydala 6. 6. 2008 príležitostný poštový lístok s vytlačenu známku „Pozdišovská keramika“. Označenie T2 50 g zodpovedá cene, ktorá zodpovedá poštovej sadzbe za list 2. triedy do hmotnosti 50 g v tuzemskom styku (v súčasnosti 10 Sk).



Poštový lístok je vytlačený farebným ofsetom na bielom ofsetovom papieri gramáže 160 g/m² s ochrannými prvkami – hologramom (umiestneným vpravo vedľa zvislej deliacej čiary so symbolom Slovenskej pošty v podobe rastra) a mikropísmom (v 2. linke adresovej časti je text Slovenská pošta). Registračné číslo poštového lístka je 153/CDV/148/08.

Poštový lístok vytlačila tlačiareň PROMPT, tlačiareň cenín, a. s., Bratislava.

■ COB: SLOVOLYMPFILA 2008

Slovenská pošta, a. s., vydala 23. 5. 2008 celinový obálku s vytlačenu známku „Lipa“ nominálnej hodnoty 10 Sk s prítláčou, na ktorej je znázornený Dunaj, most Apollo a Bratislavskýhrad.



V hornej časti prítláče je umiestnené logo Slovolympfily s nápisom: 3. - 8. 6. 2008 Výstavnisko Incheba Bratislava, a v jej dolnej časti nápis: Odborová národná výstava olympijskej a športovej filatelie s medzinárodnou účasťou.

Prítláčový motív vytlačila ofsetovou technikou tlačiareň KNÍHTLAČ, Zohor.

■ PaL: Paralympijské hry 2008 Peking

Slovenská pošta, a. s., vydala 6. 6. 2008 pamätný list k poštovej známke „Paralympijské hry 2008 Peking“.

Na pamätnom liste formátu A5 je zobrazený paralympijský športovec na vozíku s imaginárnymi krídlami.



V dolnej časti pamätného listu sa nachádza logo Slovenskej pošty a poštová známka s príležitostnou poštovou pečiatkou s dátumom vydania 6. 6. 2008 a domicilom Bratislava 5.

Autorom výtvarného návrhu pamätného listu je akad. mal. Igor Piačka.

Pamätný list vytlačila ofsetovou technikou tlačiareň KNÍHTLAČ, Zohor.

■ **ZZ: Znáмка deťom**
– Pavol Dobšinský

Slovenská pošta, a. s., vydala 29. 5. 2008 k poštovej známke „Znáмка deťom, Pavol Dobšinský“ známkový zošitok.

Známkový zošitok obsahuje 10 ks známok emisie č. 423 „Znáмка deťom, Pavol Dobšinský“ s označením T2 50 g.



Známkové zošitky ofsetom vytlačila tlačiareň KNIHTLAČ, Zohor.

■ **CM: Znáмка deťom**
– Pavol Dobšinský

Slovenská pošta, a. s., vydala 29. 5. 2008 carte maxima k poštovej známke „Znáмка deťom, Pavol Dobšinský“ s motívom imaginárnej krajiny s rozprávkovými postavami.

Autorom výtvarného návrhu carte maxima je Mgr.



art. Peter Uchnár. Carte maxima ofsetom vytlačila tlačiareň KNIHTLAČ, Zohor. (spracoval -pem-)

PREHLAD PRÍLEŽITOSTNÝCH PEČIATOK máj-jún 2008

dátum, domicil, text pečiatky, autor, farba



- 30.5.2008 Slavošovce: **VEDENIE POŠTOVEJ ZNÁMKY P. E. DOBŠINSKÝ** • Štefan Burčo • čierna
- 3. 6. 2008 Bratislava 5: **OTVORENIE FILATELISTICKEJ VÝSTAVY** • Ervín Smažák • modrá



- 4.6.2008 Bratislava 5: **SLOVOLYMPFILA - DEŇ SLOVENSKÝCH OLYMPIONIKOV** • Ivan Schurmann • modrá
- 4. 6. 2008 Bratislava 5: **INAUGURÁCIA ZNÁMKY OH PEKING** • Ervín Smažák • modrá



- 6. 6. 2008 Bratislava 5: **INAUGURÁCIA ZNÁMKY PH PEKING** • Ervín Smažák • modrá
- 6.a 7.6.2008 Bratislava 5: **BRATISLAVSKÉ ZBERATEĽSKÉ DNI 2008** • Radka Hanečková • čierna



- 14. 6. 2008 Piešťany 1: **2. NÁRODNÉ LETECKÉ DNI - DNI NÁRODNEJ HRDOSTI - ŠTEFAN BANIČ** • Marek Gilányi • čierna
- 26. 6. 2008 Trnava 1: **JOHN DOPYERA 1893 - 1988** • Oksana Lukomská • čierna

Z NOVINIEK NAŠICH SUSEDOV

Česká republika

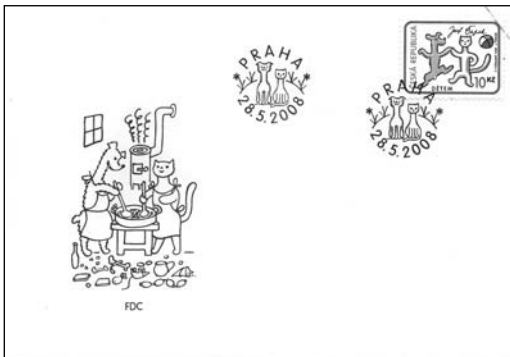
Česká pošta vydala 28. mája 2008 v emisnom rade Detom príležitostnú známku nominálnej hodnoty 10 Kč



venovanú známym **rozprávkam o psičkovi a mačičke** od Josefa Čapka.

Josef Čapek (1887 – 1945) bol jednou z najvšestrannejších osobností českej medzivojnovovej kultúry. Patrí k zakladateľom moderného českého výtvarného umenia.

Pracoval ako maliar, grafik, ilustrátor, scénický výtvarník. Rozsiahle je i jeho menej známe literárne dielo. Detský svet začal J. Čapka inšpirovať po narodení dcéry. Predovšetkým pre ňu napísal a ilustroval knižku „Povídaní o pejskovi a kočičce, jak spolu hospodařili a ještě o všelijakých jiných věcech“ (1929). Kreslené príhody psička a mačičky sú pospájané krátkymi poetickými rozprávkami. Na známke je psiček a mačička z titulnej strany knihy. Ilustráciu doplnia faksimile podpisu Josefa Čapka.



Známky boli vytlačené rotačnou ocelotlačou kombinovanou hĺbkotlačou na tlačových listoch po 30 známkach a v úprave pre známkové zošitky (8 známok a dva kupóny) v celkovom náklade 1,2 mil. kusov. Znáмка má kat. č. 0561.

Ďalšiu emisiu (hárček), určenú na propagáciu Svetovej výstavy poštových známok PRAGA 2008 (12. – 14. 9. 2008 na Výstavisku v Prahe 7 – Holešovice), Česká pošta vydala 28. mája 2008. **Ledeburská záhrada** vznikla začiatkom 18. storočia, ale štýl vrcholného baroka jej prepožičal I. J. Palliardi r. 1787, keď ju získala rodina Kolovratov. Spodná časť záhrady je na rovine v šírke

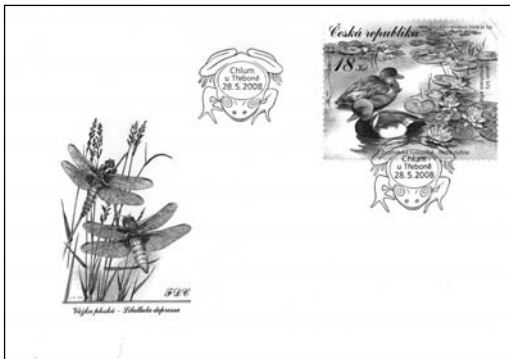


paláca, horná časť má polovičnú šírku v svahovitom teréne, ktorý je upravený do piatich terás pospájaných schodišťami s balustrádami. Na vrcholovej osi stojí malý osemboký altán. V parteri pri paláci je trojdielna sala terrena bohato ozdobená štukatúrou a maľovanými mytologickými výjavmi od V. V. Reintera z r. 1730. Na samotnej známke (nominálna hodnota 51 Kč) je protiahlá strana partera, ktorá uzatvára spodnú časť záhrady a súčasne umožňuje prístup k terasám dvojramenným schodišťom. Je ozdobená studňou so zápasiacim Herkulesom. V strede zeleného partera je fontána. Záhradu o. i. zdobia dvoje zachované slnečné hodiny a ženský akt Plodnosť od J. Štursu z r. 1920. Ledeburská záhrada prešla rozsiahlou rekonštrukciou a pre verejnosť bola spolu s príslušnou Malou Pálffyovskou záhradou otvorená v júni 1995.

Hárček rozmerov 150 x 114 mm bol vytlačený oceľotlačou z plochej dosky kombinovanou viacfarebným ofsetom v náklade 120 000 kusov.

V emisnom rade Ochrana prírody Česká pošta vydala 28. mája 2008 ďalší hárček v podobnej úprave so štyrmi známkami (10 Kč, 12 Kč, 14 Kč a 18 Kč) a tromi kupónmi ako v predchádzajúcich rokoch, venovaný Třeboňsku.

Třeboňsko, pôvodne monotónny bažinatý kraj južných Čiech, získalo svoju rozmanitosť predovšetkým výstavbou rozsiahlych rybníčných sietí, začatou už v 16. storočí. Dnes harmonické striedanie vodnej a poľnohospodárskej plochy s typickým osídlením i lesnými porastami je aj medzinárodne významným územím z hľadiska



ornitologického. Vyskytuje sa tu mnoho druhov spevavého vtáctva a mnoho vodných a bažinných vtákov, napr. volavka biela a popolavá, opäť tu hniezdi orol morský.

Významnou súčasťou treboňskej flóry sú hrádzové porasty mohutných dubov a veľmi cenný variant borovice treboňskej. Špecifické kvetenstvo majú piesočné pre-



sypy, rašeliníštia, mokradové lúky i rybníky a tône s lek-nínmi. Žijú tu rozmanité druhy hmyzu, obožľivníkov, asi dvadsaťpäť druhov rýb, niekoľko párov vydry riečnej a znovu usadený bobor európsky. Chránenou krajinou oblasťou je Treboňsko od r. 1979 na ploche 700 km², ktorou preteká rieka Lužnice. Biosférickou rezerváciou UNESCO bola táto oblasť vyhlásena už v r. 1977.

Hárček rozmerov 166 x 115 mm bol vytlačený oce-fotlačou z plochých dosiek kombinovanou viacfarebným ofsetom a má kat. č. A 0563 – 0566.

Rakúsko

Pri príležitosti európskeho futbalového šampionátu EURO 2008 Rakúska pošta vydala 5. júna 2008 hárček

s vyobrazením **európskeho pohára**, víťaznej trofeje, ktorú zdvihnú nad hlavu hráči úspešnejšieho mužstva (z celkovo zo 16 zúčastnených) vo finálovom zápase 29. júna 2008 na viedenskom štadióne.

Vzácná trofej je z vysokolešteného striebra, má hmotnosť 8 kg a výšku 60 cm. Na zadnej strane sú vygravírované mená víťazných mužstiev – európskych majstrov.

Hárček nominálnej hodnoty 3,75 eura hĺbkotlačou vytlačila Rakúska štátna tlačiareň v náklade 400 000 kusov.



Rakúska pošta vydala 6. júna 2008 v emisnom rade Europa príležitostnú známku **Písanie listov** nominálnej hodnoty 65 centov.

Listy – úradné alebo súkromné, majú veľa foriem, spôsobov písania aj úpravy. V dnešnom pretechnizovanom svete však klasické spôsoby komunikácie medzi ľuďmi často nahrádza ich elektronická podoba. Mobilné telefóny a internet skrátili vzdialenosti a zrýchlili posielanie a odovzdávanie správ. Elektronická pošta a krátke správy nahradili mnoho predtým napísaných listov, pozdravov a blahoželaní. Veď aj vianočné pozdravy sa vo väčšine prípadov nahrádzajú sms-kou.



Najstaršie písomné správy na papyruse sa posielali v starom Egypte a v Babylone. Gréci a Rimania posielali svoje správy vyryté do drevených doštičiek, Indovia a Čiňania na písanie využívali listy palmy. V Európe sa v stredoveku na písanie používal pergamen, predchodca papiera.

Písanie listov sa najviac vyvinulo a rozšírilo v 18. stor. („storočie listov“) a dosiahlo až literárnu formu. Ďalším medzníkom boli poštové reformy v rôznych krajinách spojené so začiatkami rozšírenia poštových známkov, ktoré odštartovali masové posielanie písomných správ a využívanie poštových služieb.

Tohtoročný spoločný námet európskych poštových správ má pomôcť obnoviť klasické formy písania listov a posielania správ.

V emisnom rade Železnice Rakúska pošta vydala 20. júna 2008 príležitostnú známku k **110. výročiu viendenskej mestskej železnice**, ktorú 9. mája 1898 slávnostne otvoril cisár Franz Jozef.

Trate pôvodnej železnice v súčasnosti tvoria časť siete metra (U-Bahn), ako aj viendenskej rýchlodráhy.

Známkou nominálnej hodnoty 75 centov rotačnou ocelotlačou kombinovanou hĺbkotlačou vytlačila Rakúska štátna tlačiareň v náklade 500 000 kusov



Známkou nominálnej hodnoty 75 centov rotačnou ocelotlačou kombinovanou hĺbkotlačou vytlačila Rakúska štátna tlačiareň v náklade 500 000 kusov

Poľsko

Poľská pošta vydala 25. apríla 2008 sériu štyroch známok zobrazujúcich rôzne **prírodné javy**, ktoré pozoruje a vyhodnocuje meteorológia. Podkladom známok boli fotografie.

Na známke nominálnej hodnoty 1,35 Zl je zobrazená piesočná búrka, sprevádzaná silným studeným vetrom. Na ďalšej známke rovnakej nominálnej hodnoty je záber elektrických výbojov v atmosfére počas letných

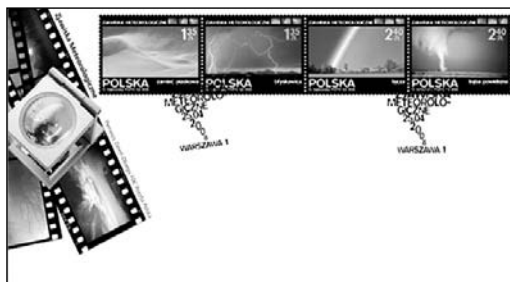


búrok. Tretia známka (2,40 Zl) zobrazuje dúhu, ktorá vzniká počas dažďa, keď zároveň slnečné lúče osvetľujú dažďové kvapky, v ktorých sa svetlo láme, rozkladá a odráža, a tak práve na opačnej strane ako svieti slnko ju môžeme pozorovať. Dúha opisuje časť kružnice okolo miesta, kam smeruje tieň pozorovateľovej hlavy. Z rovného miesta je viditeľná len ak je slnko 42 stupňov nad obzorom. Dúhový oblúk potom vystupuje tým vyššie, čím nižšie sa slnko skláňa k obzoru.



Na poslednej známke série (rovnako 2,40 Zl) je vyobrazené tornádo. Tornádo je vzdušný vír, ktorý vyrastá z oblaku a v podobe choboty sa dotýka zemského povrchu. Chobot býva hrubý rádovo od niekoľko metrov až do stoviek metrov. Je väčšinou dobre rozoznateľný od okolia. V jeho vnútri sa zráža vodná para a vír je viditeľný v podobe oblaku. V strede tornáda môže vietor dosiahnuť rýchlosť až 400 km/h. Je to najväčšia koncentrácia energie, ktorú dokáže atmosféra vyprodukovať.

Známky boli vytlačené ofsetom na tlačových listoch s 12 známkami, v sútláči štyroch známok v troch radoch v náklade po 400 000 kusov.



Madarsko

Madarská pošta vydala dve známky zobrazujúce etnické a národnostné menšiny žijúce v Maďarsku. Znáмка nominálnej hodnoty 260 Ft vydaná 8. apríla 2008 zobrazuje **rómsku kultúru** vyjadrenú hudbou a tancom, ktorá má významný vplyv na kultúru v Maďarsku, na Balkáne, v Španielsku a na niektorých územiach Severnej Afriky. Znáмка vyjadruje dynamiku tanca na pozadí typického hudobného nástroja – cimbala.



Znáмка nominálnej hodnoty 275 Ft vydaná 9. mája 2008 zobrazuje **kultúru nemeckej** národnostnej menšiny žijúcej v Maďarsku. Na známke je tanečnica na pozadí charakteristického hudobného nástroja – akordeónu.

Známkami v náklade po 300 000 ks ofsetom vytlačila tlačiareň Állami Nyomda Nyrt.

Deviaty máj bol aj dňom vydania hárčeka so štyrmi známkami tohtoročného spoločného námetu **EUROPA – Písanie listov**. Dve dvojice známok (100 Ft a 230 Ft)



tvoria vodorovnú súťaž, spodný rad je oproti hornému otočený o 180°. Na známkach je pero na ozdobné písmo a krasopisne napísané písmeno A. Hárček rozmerov 105 x 65 mm ofsetom vytlačila tlačiareň Pénczjegynyomda v náklade 600 000 kusov.

(spracoval -pem-)

Herbert von Karajan na pamätnej minci

K stému výročiu narodenia dirigenta Herberta von Karajana Rakúsko vydalo 7. mája 2008 striebornú pamätnú mincu nominálnej hodnoty 5 eur. Na minci je



známy hudobník zobrazený svojím typickým dynamickým gestom, pred ním je list z partitúry Óda na radosť, ktorú aranžoval ako eurohymnu. Vpravo sú letopočty 1908 – 1989. Do obehu malo prísť 150 000 kusov týchto mincí.

EURO 2008 – Hopp Schwiiz

Európsky šampionát vo futbale – EURO 2008, poriadaný dvoma krajinami – Rakúskom a Švajčiarskom, patrí už minulosti, avšak hodno ešte pripomenúť, že kým pošta našich susedov si túto udalosť všimla až nadmieru a filatelistom pripravila spolu vyše 20 rôznych známok a hárčecov, druhá usporiadateľská krajina bola k filatelistom menej „všímava“ a vydala len jednu známku. Ústredným motívom je, pochopiteľne, futbalová lopta a nápis v troch v krajine používaných jazykoch, vyjadrujúci pokrik, ktorým ženú do útoku svojich futbalistov domáci fanúšikovia.

Znáмка nominálnej hodnoty 85 rappov, vytlačená ofsetom na malých tlačových listoch (v 10-blokoch), bola vydaná 2. mája 2008.

-pem-



Košický hárček – rozlíšenie hárčekových polí podľa skutočného umiestnenia na tlačovej doske (IV)

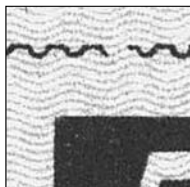
Jaroslav Čtvrtečka

IV. Terciárne chyby na jednotlivých tlačových doskách – vyobrazenia (2)

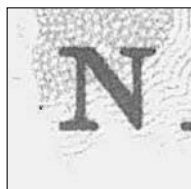
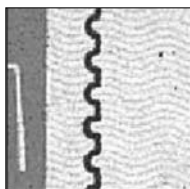
Hárčekové pole 3 (1)

Kombinácia dosiek 111

- **SZ 1 známka 5 K - (1)** - hore prerušený oblúčik medzi 4. a 5. zúbkom zľava
- **M 1 známka 6 K - (1)** - v ľavej dolnej časti číslice 6 hodnotového údajá bod



- **Č 1 známka 2 K - (1)** - vpravo, 4,5 mm od okraja známky vo výške 8. - 9. zúbka zdola dvojica slabých bodov
- **nápis NÁVRAT - (2)** - 1,2 mm vľavo od písmena N slabý bod, na časti nákladu



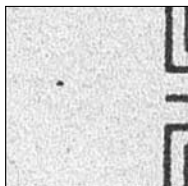
Kombinácia dosiek 222

- **SZ 2 známka 6 K - (1)** - hore, oddelený roh 3. zúbka sprava (bod) známka 2 K - (2) - 18,5 mm vľavo od ľavého zúbkovania zn. 2 K vo výške 1. zúbka zdola 1,2 mm dlhá,

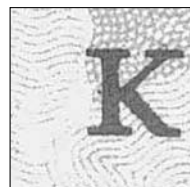


málo zreteľná vodorovná čiara - časť vodorovnej časti montážneho križníka, výskyt na časti nákladu

- **M 2 ľavé meandre - (1)** - vľavo, 3,7 mm od 13. meandra zhora bod nápis PREZIDENTA - (2) - v dolnej časti písmena D zreteľná škrvna



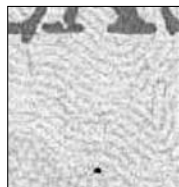
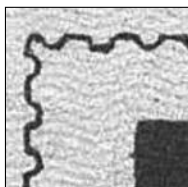
- **Č 2 nápis KOŠICE - (1)** - 0,1 mm vľavo od písmena K



Hárčekové pole 4 (9)

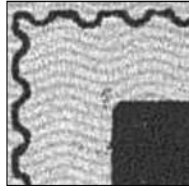
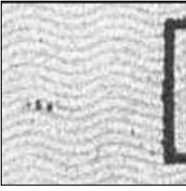
Kombinácia dosiek 111

- **SZ 1 známka 5 K - (1)** - ľavý dolný roh známky výrazne deformovaný
- **známka 6 K - (2)** - hore poškodený 2. oblúčik zúbkov zľava

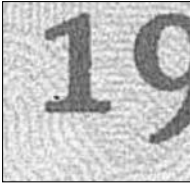


- **M 1 nápis DO VLASTI - (1)** - 4 mm pod písmenom A bod

pravé meandre - (2) - 3 mm vľavo od 17. meandra zhora 0,8 mm dlhá vodorovná škrvna

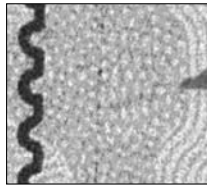
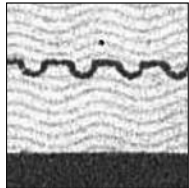


- **Č 1 známka 5 K - (1)** – v ľavom hornom rohu známky zvislá škvrna
- nápis DO VLASTI - (2)** – poškodená ľavá päta písmena **A**
- **(3)** – vľavo 6 mm šikmo pod písmenom **D** slabý bod
- nápis 1945 červený - (4)** – vľavo tesne nad päťou číslice 1 slabý bod
- nápis 1945 modrý - (5)** – vpravo pod číslicou 5 v linke rámečka šikmá škvrna



Kombinácia dosiek 222

- **SZ 2 známka 5 K - (1)** – vľavo prerušený 2. oblúčik zúbkov zhora
- **(2)** – hore, nad 11. zúbkom zľava bod
- dolné meandre - (3)** – 7,9 mm pod 7. meandrom sprava bod
- známka 6 K - (4)** – 1,4 mm vpravo od pravého zúbkovania vo výške **A** nápisu **APRÍL** zvislá nesúvislá čiara dĺžky 8 mm, na prevažnej časti nákladu málo zreteľná
- **M 2 ľavé meandre - (1)** – vľavo 7 mm od 4. meandra zhora šikmá škvrna, na časti nákladu



- **(2)** – poškodenie kresby 5. meandra zhora, na časti nákladu
- **Č 2 dolné meandre - (1)** – 7,9 mm pod 7. meandrom sprava slabý bod



- pravé meandre - (2)** – vpravo 7,5 mm od dolného rohového meandra zvislá škvrna
- nápis ČESKOSLOVENSKÁ POŠTA - (3)** – na dolnej čiare stuhu pod písmenami **KÁ** škvrna



Rozlúčka s korunovou menou

K predpokladanému prechodu do Eurozóny na jednotnú európsku menu, Národná banka Slovenska plá-



nuje v decembri 2008 vydať pamätnú striebornú mincu nominálnej hodnoty 1 000 Sk vo vyhotovení proof. Jej rýdzosť by mala byť 999/1000, hmotnosť 62,207 g, priemer 50 mm.

Prinášame vyobrazenie schváleného návrhu (sadrový model).

Príležitostná poštová pečiatka

Pošta Lubina bude 27. júla 2008 používať príležitostnú poštovú pečiatku s legendou: Slovenské povstanie 1848-49 * Slávnosti bratstva Čechov a Slovákov * Veľká Javorina * Euroregion Bílé – Biele Karpaty *

Autori zobrazeného výtvarného návrhu pečiatky sú Ing. Kubela a V. Kmeťová.



IK



V predchádzajúcom MOT 122 som opisoval dve dánske TK, vytvárajúce spolu puzzle v tvare šachovnice, ktoré boli vydané spolu s 32 hracími figurkami. To ma inšpirovalo k tomu, aby som sa pokúsil nájsť aj niekoľko ďalších príkladov, keď TK plní nielen svoju základnú vlastnosť – umožniť telefonovanie, ale súčasne plní aj iný účel a má aj iné poslanie. Vhodných príkladov TK slúžiacich aj inak ako na telefonovanie, by sa iste našlo vo svete dosť, o mnohých týchto „bočných funkciách“ TK mnohokrát ani nevieme alebo nie sú k dispozícii.

Po krátkom premýšľaní by som chcel predstaviť niekoľko príkladov, načo sa dá TK aj použiť.

V prvej polovici 90. rokov sa uskutočňovali v Berlíne veľtrhy telefónnych kariet (Telefonkartenmesse). Takouto akciou bol aj TELECARD 94 v dňoch 3. a 4. decembra 1994. K tejto veľkej akcii vydal nemecký Telekom najprv propagačné puzzle z verejných TK s pohľadom na mesto Berlín (obr. 1). Obidve karty mali označenie na averze



P 23 (v tej dobe ešte číslovanie v rámci roka 1994) **10.94** (mesiac a rok) **59 000** (náklad v kusoch). Karty mali nominálnu hodnotu po 12 bývalých DM. Použité boli čipy s označením Siemens a podľa nemeckého označovania išlo o čipy s modulom 35. Vzadu na jednej TK bol uvedený propagačný text s uvedením dátumu akcie, ktorým Telekom uvádza, vo volnom preklade: „toto je jedna (prvá) polovica osobitných duplovaných kariet od Teleko-

mu (rozumej osobitné puzzle) k Telecard 94 v Berlín. Obidve polovice patria k sebe. Tak ako mesto ...“. Na druhej TK začiatok textu sa len zmenil: „toto je iná (druhá) polovica ... (ďalší text je rovnaký). Z textu na reverze TK a z tvaru puzzle možno vycítiť, že nemecký Telekom vyjadril vydaním TK v roku 1994, tzn. päť rokov po páde Berlínskeho múra (1989) aj spolupatričnosť predtým umele „roztrhnutého“ východného a západného Berlína.

K týmto dvom verejným TK bola súběžne vydaná aj privátna reklamná TK s jubilejným číslovaním **O 2000** (poradové číslo) **10.94** (mesiac a rok) **17 500** (náklad v kusoch) s celkovým pohľadom na Berlín. Zmenšený obraz Berlína na karte je zhodný s obrazom Berlína po zložení obidvoch TK do puzzle. Karta mala nominálnu hodnotu šesť bývalých DM. Použitý bol čip GPT podľa nemeckého označovania išlo o čip s modulom 31 (u nás označenie GPT 2). Na reverze tejto TK je uvedený konkrétny text, vo volnom preklade: „Táto telefónna karta platí tiež ako vstupenka na veľtrh“.

Teda, telefónna karta môže slúžiť aj ako vstupenka. Ale v tomto prípade netreba chodiť až do Nemecka. Stačí si spomenúť na rok 1998, keď bola vydaná zaujímavá slovenská privátna TK „Rock Festival (7)“, ktorú určite poznajú všetci zberatelia slovenských TK práve pre jej veľkú dostupnosť (obr. 2 - averz). V dňoch 3. až 5. júla 1998 bol v Bratislave organizovaný trojdňový rockový hudobný festival pôvodne v priestoroch letiska vo Vajnoroch. Očakávaná veľká účasť návštevníkov podnietila organizátorov vydať vstupenky vo veľkom náklade. Tou vstupenkou na koncert bola práve telefónna karta „Rock Festival (7)“ s počtom 10 telefónnych jednotiek, ktoré boli zahrnuté v cene vstupenky (v tej dobe bola telefónna jednotka 3 Sk). Pochopiteľne cena vstupenky bola oveľa vyššia.

Po oznámení vydania zberateľa TK, ktorých nezaujímala samotný koncert (alebo neboli ochotní dať požadovanú sumu), sa snažili ju zohnať do svojich zbierok, najradšej v nepoužitom stave (bola klasicky zabalená ako TK v tej dobe). Pátralo sa všade (čo neurobí zberateľ pre svojho konička ...), komu sa to podarilo, mal v rukách takpovediac raritu. Zo začiatku som si to myslel aj ja. A to napriek tomu, že deklarovaný náklad na TK bol 100 000 kusov (nakoniec sa ukázalo, že skutočnosť bola až 150 000 kusov). Po krátkom čase sa však ukázalo, že o koncert nie je zďaleka taký záujem, ako sa predpokladalo, jeho termín sa blížil a desaťtisíce vstupeniek, a teda aj TK nebolo predaných.

Nakoniec sa koncert presunul do priestorov dnes vyhoretého bratislavského amfiteátra, kde sa uskutočnil za daždivého počasia pred zrakmi rádovo niekoľko stoviek divákov. Bol som sa tam nakrátko osobne pozrieť. V tejto súvislosti si spomínam ešte na jednu „osobitnosť“. Organizátori označovanie postupného vstupu



návštevníka počas troch dní do areálu vyriešili svojisky a originálne. Keďže išlo o 3-dňový koncert a určite sa našli návštevníci, ktorí si zaplatili vstupy na všetky tri dni, bolo treba rozlíšiť, kto už bol a kto ešte na koncerte nebol. Bezpečnostnej službe pri vstupe stačili na to obyčajné kombinované kliešte (ľudovo nazývané „kombinač-



ky“). Pri prvom vstupe nimi z plastového materiálu, aký sa na TK používa, „odcvakli“ jeden roh (asi 0,5 až 1 cm z každej strany), pri druhom vstupe druhý roh a pri treťom vstupe tretí roh ...! (obr. 5 - reverz).

Z pohľadu zberateľského takto označená TK však vôbec nie je vzácna, je dokonca vôbec jednou z najbežnejších slovenských TK. Použitých, ale takto neupravených týchto TK je veľký nadbytok, a ak niekto chce mať z TK „použitú vstupenku“, stačí aj s odstupom času zobrať doma „kombinačky“ a ostatné je zrejme z uvedenej textu. S odstupom času by bola táto TK skutočne použitá ako vstupenka vzácna vtedy, ak by organizátori boli vymysleli takú formu jej znehodnotenia, ktoré by zaručovalo jej trvalú originalitu, to sa však, bohužiaľ, pre nás zberateľov nestalo. Škoda.

Nie je predmetom tohto príspevku hodnotenie prečo akcia skončila tak ako skončila, kde boli príčiny, ani mi to neprináleží. Spojitosť s touto akciou pre zberateľov TK natrvalo zostane práve táto telefónna karta ako vstupenka. Tu je na mieste si pre zaujímavosť pripomenúť aj upozornenie z hornej časti vstupenky - telefónnej karty, citujem: „Zaplatené vstupné sa nevracia, vstupenka sa nevymieňa, v prípade zrušenia predstavenia je možné uplat-

niť nárok na vrátenie vstupného v mieste, kde bola vstupenka zakúpená. Servisné poplatky sa nevracajú. Falošovanie vstupenky je trestné, falšovať bude trestne stíhaný. Dodatočnými úpravami sa stáva vstupenka neplatnou. Zákaz vnášania zbraní a ostatných nebezpečných predmetov (dáždnikov a pod.), alkoholických nápojov, toxických a iných omamných látok, zákaz vnášania audio-video zariadení vrátane fotoaparátov, zákaz fotografovania a nahrávania audio-video záznamov počas predstavenia. Zmena programu vyhradená.“ Rovnaký text bol uvedený v dolnej časti aj v anglickom jazyku. Organizátori okrem uvedeného textu pamätali aj na zdravie účastníkov koncertu, pretože v súlade s textom na reverze TK, vlastník tejto vstupenky bol pre prípad úrazu v čase a mieste trvania podujatia poistený poisťovňou Tatra, a. s. Čiže z tohto pohľadu mala táto telefónna karta aj ďalší výnimočný účel – bola aj poisťkou pre prípad úrazu.

Napriek týmto opatreniam však pôvodní organizátori, ktorí si zvolili veľkú bielu číslicu „7“ na červenom pozadí averzu TK (a tým aj v názve TK – inak je to v spojitosti s anglickým ekvivalentom číslice „seven“, ktorý kedysi mali v názve svojej webovej stránky), asi neúspechu akcie nedokázali zabrániť. O tom hovorí skutočnosť, že táto TK všetkými účastníkmi deklarovaná ako privátna (pozri text na reverze TK, vrátane špeciálneho poradového čísla 01P/98 ST, tzn. prvá privátna TK z roku 1998), sa ešte viacero mesiacov po skončení akcie, a to vôbec po prvýkrát na Slovensku, predávali vo všetkých predajných miestach ako verejnú slovenskú TK za 30 Sk (teda spomínaných 10 jednotiek po 3 Sk). Najviac sa z tejto skutočnosti v tej dobe tešili asi „cezpólni, resp. študenti“, ktorí pricestovali do Bratislavy, nepotrebovali kupovať oveľa drahšie verejnú TK s vyšším počtom telefónnych jednotiek a mohli príležitostne „a za lacný peniaz“ telefonovať. Dnes by sa to nestalo – vtedy boli mobily ešte len „v plienkach“.

Na TK bol použitý klasický čip GPT s označením GPT 2 (úzky stred). Karta má pôvodné označenie 100 000 01P/98 ST (tzn. náklad 100 000 kusov a prvá privátna TK z roku 1998; o skutočnom náklade som písal vyššie). Karta má katalogové číslo C 7.

Táto TK ponúka ešte jednu zaujímavosť. Prvýkrát bol použitý na slovenskej TK nový číslač GPT pod označením „F – a 8 čísla“. V katalogu slovenských TK z roku 2007 má tento číslač označenie TČI 9. Tento číslač je umiestnený pod čiarovým kódom na reverze TK. V tej dobe ešte zďaleka nebolo používanie čiarového kódu na slovenských TK bežné. A práve absencia čiarového kódu s číslačom vľavo hore na reverze TK na malej časti nákladu tejto TK, čo je vlastne chybná tlač, ju robí z takéhoto pohľadu relatívne veľmi vzácnou (podotýkam však, že nie úplne nedostupnou).

Ako vidieť z opisu, na prvý pohľad „obyčajná TK“ a čo sa dá z nej vyčítať, resp. čo sa o nej dá napísať.

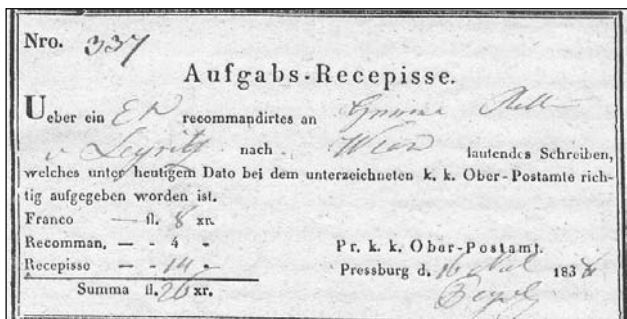
Spracoval mj.

Podacie lístky z 19. storočia

Potvrdenie prijmu doporučených a cenných listov a balíkov sa spočiatku vydávalo rukopisom na kuse papiera. V neskoršom období väčšie poštové úrady používali zvlášť vyhotovené tlačivo. V druhej polovici 19. storočia vydala poštová správa na tento účel zvláštne tlačivá – recepisy (podacie lístky).

Tlačivo č. 227 - jednojazyčné

Bolo určené ako podací doklad doporučených listov. Vlavo hore je uvedené podacie číslo, strede názov tlačivá



„Poštmajstrovský“ podací lístok č. 337. Lístok bol vyplnený v Bratislave 16. marca 1838 k doporučenému listu do Viedne so spiatočným lístkom

va, pod ním jeho určenie. V ďalšom voľnom priestore sa uvádzali údaje o adresátovi zásielky. V ľavej dolnej časti sú predtlačené údaje pre uvedenie výplatného, doporučeného príplatku, poplatku za spiatočný lístok, výslednú sumu poplatkov a úplne dolu miesto na uvedenie výšky doplatného viaznuceho na zásielke. Napravo od týchto údajov je miesto na odtlačok dennej pečiatky podacej pošty, roku podania a podpis pracovníka pošty, ktorý zásielku prijal. Všetky tieto údaje sú orámované dvojitoú čiarou rozličnej hrúbky. Texty sú v nemeckom jazyku.

Na zadnej strane je štvorbodové poučenie, vzťahujúce sa na podmienky reklamácie zásielky. Na pravej strane hore je vytlačený znak vydavateľa tlačiva – ministerstva hospodárstva. Číslo tlačiva je umiestnené na pravej strane zvisle v priestore oddelenom zvislom čiarou od ostatného textu. Tlačivo s predtlačenu častou

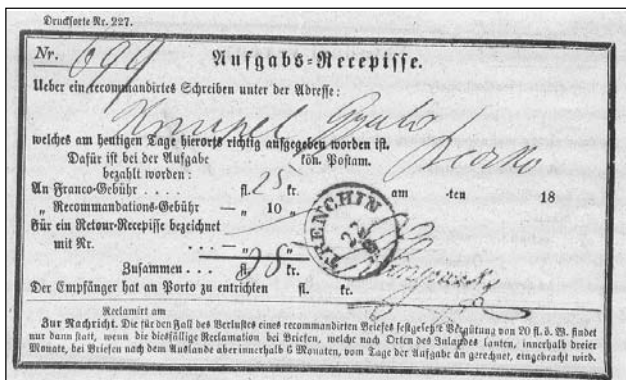
leto počtu vo forme „185“ má predtlačení údaj rekoman-dačného poplatku „6“, tlačivo s leto počtom „186“ má tento údaj „10“. Tlačivo bolo vytlačené čiernou farbou na modrozelenom papieri, pravdepodobne v hárkoch, z ktorých sa jednotlivé kusy oddeľovali, hlavne odstrihnutím.

Tlačivo č. 227 – dvojjazyčné

Má textovú úpravu podobnú ako jednojazyčné tlačivo, podobné je i orámovanie. Na jednej strane sú však príslušné texty vytlačené v nemeckom a na druhej strane v maďarskom jazyku. Poučenie o možnosti reklamácie je iba štvorriadkové a je nad dolným orámovaním. Od ostatného textu ho hore oddeľuje tenká čiara. Predtlač na údaj leto počtu možno zatiaľ doložiť v tvare „18“, alebo „186“. Číslo tlačiva je pri úprave „18“ vlavo nad horným orámovaním a pri úprave „186“ vlavo dolu pod orámovaním textov. Papier je biely rozličných farebných odtieňov. Oddelovanie bolo podobné ako pri jednojazyčnom tlačive.

Tlačivo č. 420 – jednojazyčné

Z predtlačení údajov vyplýva, že bolo určené k balíkom a cenným listom. Číslo tlačiva je umiestnené



Tlačivo č. 227 je použité ako podací lístok k doporučenému listu podanému na pošte Trenčín 22. 8. 18??, určenému adresátovi v Beckove. Podpis prijímajúceho úradníka nahrádza odtlačok jeho podpisovej pečiatky

Nyomtatvány 420. sz.

Feladási levény.

Egy állítólag font tartalmazó frt. kr. értéki
font lat súlyú mely elszállítási véggett

czím alatt a mai napon helyben feladott.

A m. k. postahivatal 187 -ik napján

A feladó fizetett:

a) franco-illeték fejében frt.

b) számú fértvevényért frt.

Osszesen frt.

Az átvávit által fizetendő porto frt.

utánvétél frt. kr.

Bevallatott:

Tudomásul: 1) A postabiztosítást a küldemények lényosságára, megsemmisítésre vagy elvesztésére az erre névvel fennálló szabályok értelmében szavatolom.
2) A szavatolási véggett éri a feladással kapcsolatban elmulasztott esetében; mely határidő a befizetés az utasítás megküldésének napján a 75 gráciarov. Miestom podania podľa odľtačku dennej pečiatky bola 2. 6. 1874 pošta Spišská Nová Ves

Tlačivo č. 421 – jednojazyčné s nemeckým textom

Podľa dokladového materiálu sa používalo k listovým zásielkam s väčšou hmotnosťou alebo k zásielkam do cudziny. Horná polovica predtlačeneho textu umožňuje dopísať bližšiu špecifikáciu listu, adresu a miesto určenia. Nasleduje priestor na uvedenie podacej pošty a dátumových údajov. Pod ním je vľavo predtlač na uvedenie výšky výplatného, poplatku za spätičný lístok, súhrn poplatkov a vyznačenie doplatného. Napravo od týchto údajov sa umiestňoval odtlačok dennej pečiatky podacej pošty a podpis pracovníka pošty, ktorý zásielku prijal. Textová časť tlačiva je orámovaná dvojitou čiarou. Nalavo od nej je priečne v spodnej časti uvedené číslo tlačiva. Na zadnej strane je päťbodové poučenie o možnosti reklamácie a označenie vydavateľa tlačiva. Tlač textu s uvedením letopočtu v tvare „185“ na bielom papieri je čiernou farbou a pri texte bez uvedenia predtlačie letopočtu na modrozelenom papieri.

Dvojazyčný podací lístok tlačivo č. 227. Strana s maďarským textom bola použitá k úradnému poľahnému listu s cenou 96 forintov a 75 gráciarov. Miestom podania podľa odľtačku dennej pečiatky bola 2. 6. 1874 pošta Spišská Nová Ves

v strede pod horným orámovaním. Nasleduje riadok s vynechaním miesta na rukopisné dopísanie druhu zásielky a prípadne i jej obsahu. V ďalšom riadku sa uvádzala cena zásielky a jej hmotnosť. Ďalší priestor bol určený na uvedenie adresy príjemcu. V strede tlačiva bola zľava doprava predtlač na uvedenie názvu podacej pošty (čo sa robilo hlavne rukopisom a riadkovou pečiatkou) a dátumových údajov. Pod tento údaj sa podpisoval úradník prijímajúci zásielku.

V ľavej časti sú miesta na údaj výplatného, poplatku za spätičný lístok a doplatného. Text je vytlačený dvojitou farbou, podobnej farby je i jeho dvojité orámovanie. Číslo tlačiva je umiestnené zvisle vľavo dolu z vonkajšej strany orámovania. Poučenie o reklamácií na zadnej strane je päťbodové. Vpravo hore je označenie vydavateľa tlačiva. Texty sú v nemeckom jazyku. Doložiť možno i niekoľko drobných odlišností:

Predtlač pre letopočet „185“ – tlač je na bielom papieri.

Predtlač pre letopočet „186“ – tlač je na modrozelenom papieri, bod č. 3 poučenia na zadnej strane je dvoj- alebo osemriadkový.

Tlačivo č. 420 – dvojazyčné

Na jednej strane má text v nemčine a na druhej strane v maďarčine. Tlač je čiernou farbou na bielom papieri. Poučenie o možnosti reklamácie je vytlačené medzi dolným orámovaním a tenkou čiarou oddeľujúcou nad týmto priestorom uvedený text. Bod č. 2 poučenia v nemeckom jazyku je dvoj- alebo trojriadkový. Číslo tlačiva je vytlačené vľavo hore nad orámovaním.

Nro. Aufgab-Rezeffie

Ueber einen Brief mit Zahlungsbetrag

welcher zur Befriedigung unter der Adresse:

Dalberk Kreisstadt

am heutigen Tage hiermit richtig aufgegeben worden ist. Nummer

R. R. Postamt am 185

An Franco

Für ein Reten-Rezeffie

Annehmen

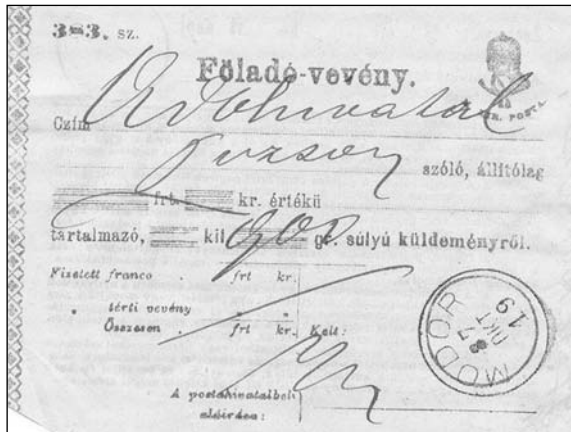
Der Empfänger hat an Pette zu rüchtigen R. R.

25. MAI

Podací lístok k doporučeným zásielkam, tlačivo č. 421, bol použitý k doporučenému listu do Senice (?) s celkovými poplatkami 38 gráciarov, podanému na pošte Nové Mesto nad Váhom 25. mája 185?. Miesto a deň podania dokladuje odtlačok riadkovej pečiatky

Tlačivo č. 421 – jednojazyčné s maďarským textom

Táto úprava tlačiva č. 421 sa používala k cenným listom a zásielkam s dobierkou. Prvý riadok predtlačie umožňoval uviesť cenu a hmotnosť zásielky. Ostatné údaje sú podobné ako pri predchádzajúcej úprave. Časť na poplatky je doplnená o miesto na uvedenie dobierkovej sumy. Na zadnej strane je dvojbodové poučenie o možnosti reklamácie. Texty i orámovanie sú vytlačené čiernou farbou na bielom papieri. Číslo tlačiva je na pred-



Potvrdenie prijmu úradného balíka s hmotnosťou 900 gramov bez udanej ceny je vykonané na podacom lístku menšieho formátu s vytlačením evidenčným číslom 383. Balík bol podaný na pošte Modra 19. októbra 1887 adresátovi sídliačemu v Bratislave.

nej strane hore vľavo nad orámovaním. Dokladové tlačivo má predtlač na údaj roku v tvare „187“.

Tlačivo č. ? – jednojazyčné s maďarským textom

Tento podací lístok je rozmerovo menší ako predchádzajúce, má rozmery asi 8 x 10 cm. Pravdepodobne sa jednotlivé podacie lístky oddeľovali z bloku. Podľa predtlaču mal slúžiť ako podací doklad k balíkom (?) a cenným listom. Usporiadanie textov je čiastočne zmenené.

Poradové číslo podacieho lístka je vytlačené vľavo hore. Pod označením názvu sú dva riadky určené na údaje o adresátovi, nasleduje miesto na údaj hmotnosti a ceny zásielky. V ľavej dolnej časti sa udávala výška poplatkov. Napravo je miesto na odtlačok dennej pečiatky podacej pošty a podpis prijímajúceho pracovníka. Na zadnej strane je miesto na reklamáciu zásielky s predtlačou na uvedenie dátumu a odtlačku dennej pečiatky pošty, na ktorej sa reklamácia podala. Päťbodové poučenie vzťahujúce sa na reklamáciu je vytlačené pod oddeľovacou vodorovnou čiarou. Tlač je čiernou farbou na bielom papieri. Doložené sú dve úpravy tohoto tlačiva:

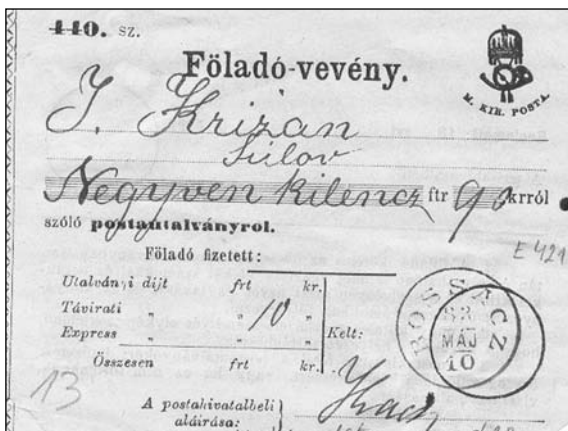
a) Údaj meny je vo forme ft. kr., hmotnosť sa uvádzala vo funtoch a lótoch, na prednej strane tlačiva nie je znak uhorskej pošty, predtlač na letopočet je na zadnej strane a má tvar „187“.

b) Údaj meny je vo forme frt. kr., hmotnosť sa uvádzala v kilogramoch a gramoch, na prednej strane vpravo hore je vytlačený znak uhorskej pošty. Predtlač na letopočet na zadnej strane je „18“.

Tlačivo č. ? – jednojazyčné s maďarským textom k peňažným poukázkam

Rozmery a predpokladané oddeľovanie je podobné ako majú predchádzajúce lístky. Napravo hore je poradové číslo podacieho lístka, v strede názov a napravo znak uhorskej pošty. Pod dvoma riadkami na uvedenie adresáta je vodorovnými tenkými čiarami vyznačený priestor na uvedenie výšky zaslanej sumy. Vľavo dolu je miesto na údaje o poplatkoch v členení: Poplatok za poukávanie peňazí, za telegram, za expresné dodanie a súhrn týchto poplatkov. Napravo je kruh na odtlačok dennej pečiatky podacej pošty a pod ním priestor na podpis poukážku prijímajúceho pracovníka podacej pošty. Na zadnej strane je miesto na údaje na reklamáciu podanej poukážky a trojbodové vysvetlenie, ako pri reklamácii postupovať. Tlač je čiernou farbou na bielom papieri.

Verím, že ďalšia časť informácií o podaciach lístkoch, tentoraz z druhej polovice 19. storočia, podnikni viacerých filatelistov prezrieť svoje zbierky a doplniť v príspevku uvedené dohady a možné nepresnosti o nové skutočnosti.



Peňažná poukážka z Bošáca do Súlova na sumu 49 forintov 90 gráciarov bola podaná s podacím lístkom č. 440 na pošte Bošáca 10. mája 1883. Poplatky pri podaní boli vo výške 10 gráciarov. Údaj o výške poukázanej sumy je uvedený kombináciou slovného a číselného vyjadrenia.

Dušan Evinic

Pramene: 1. Československá filatelie (Praga 1988) časť Základní filatelistická terminologie 2. Zbierka autora

Jazdecká medaila cisára Ferdinanda I. Habsburského

Jednou z pozoruhodných súčastí unikátneho hrodaného nálezu zlatých mincí, ktorý nesie názov mesta Košice, a jeho expozícia v trezore Východoslovenského múzea bola v lete roku 2005 po rekonštrukcii a reinštalácii opäť sprístupnená, je najväčší artefakt numizmatického charakteru – jazdecká medaila Ferdinanda I. (1526 – 1564) z roku 1541. Medaila zobrazuje postavu panovníka v rytierskej zbroji, pri ľavom boku s mečom, v ľavej ruke drží uzdu, v pravej žezlo, na hlave má prilbu s korunou a dlhým chocholom, sediacu na vľavo kráčajúcom koni v plnej zbroji. V úseku je letopočet 1541. Na rubovej strane je rakúsky korunovaný dvojhlavý orol, na prsiach so štvrtým korunovaným štítom a stredovým štítkom. Medaila má priemer 52 mm a hmotnosť 69,35 g. Je jednou z troch medailí, ktoré sú súčasťou košického zlatého pokladu, ktorý našli v roku 1935 pri stavebných prácach v suteréne budovy, ktorá bola od roku 1567 sídlom Spišskej, potom Košickej komory. Na jej základoch v roku 1935 vyrástla budova Finančného riaditeľstva.

Autorom medaily je významný kremnický renesančný medailér Krištof Füssl, ktorý v kremnickej mincovni pracoval od začiatku 20. rokov 16. storočia. Z archívnych záznamov mesta Kremnice sa dozvedáme o jeho všestrannej činnosti v prospech mesta, a to takmer vo všetkých funkciách, nevyímajúc ani post mestského richtára, ktorý zastával dokonca niekoľkokrát, naposledy v roku 1560. Tento mimoriadne zdatný medailér vytváral najmä v tom čase veľmi žiadané biblické a morové medaily, známe sú však aj jeho portrétné medaily. Práve vyššie spomínaná medaila sa odlišuje od iných Füsslových medailí, ktoré sa dajú pomerne ľahko identifikovať podľa charakteristického rozdelenia plochy na dve polkruhov

polia, pričom horná je fažiskom výtvarného prejavu (figurálne zobrazenie biblického námety), kým v dolnom je v riadkoch umiestnený text – nápis. Jazdeckú medailu vytvoril pravdepodobne pod vplyvom medailérskeho umenia tirolského Hallu. Medaila, ktorej razidlá sú uložené v Mincovom kabineťe vo Viedni, sa razila väčšinou v striebre v hmotnosti toliara (28 g) a jeho násobkov, výnimočne v zlate, čoho dôkazom je aj medaila z pokladu v hmotnosti takmer 20 dukátov.

Krása tejto medaily hovorí o majstrovstve medailéra, ktorému sa dostalo tej cti, že bol pochovaný priamo vo farskom kostole na námestí v Kremnici, po jeho zbúraní v roku 1880 umiestnili jeho náhrobok, vyhotovený v podobe krstiteľne z červeného mramora, v zámockom kostole sv. Kataríny.

Po moháčskej bitke (1526) prestalo existovať stredoveké uhorské kráľovstvo, ktorého posledný panovník Ľudovít II. Jagelovský (1516 – 1526) padol v boji nezanechajúc potomkov. Časť uhorských stavov vtedy zvolila za kráľa Jána Zápoľského, syna uhorského palatína Štefana Zápoľského, kým druhá, západne orientovaná, Ferdinanda I. Habsburského. Súperenie dvoch protikráľov sa skončilo formálne uzavretím veľkovaradínskeho mieru v roku 1538. Oba panovníci sa dohodli o rozdelení moci v krajine.

Ferdinand bol korunovaný za uhorského kráľa 3. novembra 1527 v Stoličnom Belehrade (Székesfehérvár). Medaila datovaná rokom 1541 pochádza pravdepodobne z obdobia, keď sa Ferdinand usiloval zabráť Budín, čo sa mu nepodarilo, pretože vojská sultána Sulejmana I. mu v tom zabránili a sami obsadili hlavné mesto Uhorska.

Katarína Zozuláková,
Východoslovenské múzeum Košice



Spoločné vydania (2)

Zachráňte Aralské jazero

Hárček s takýmto názvom vydalo v roku 1996 päť krajín strednej Ázie, a to Kirgizstan (29. 4.), Kazachstan (29. 4.), Turkménsko (29. 4.), Tadžikistan (3. 5.) a Uzbekistan (15. 5).

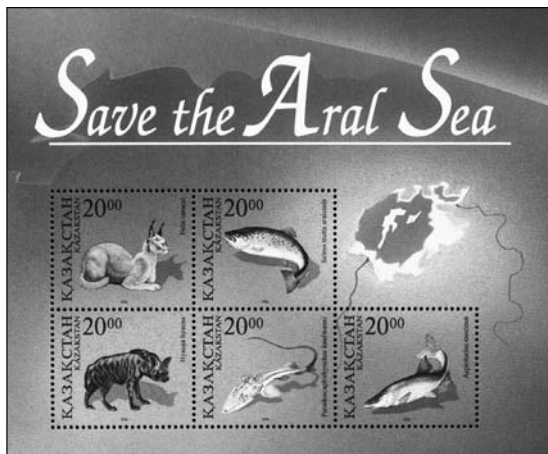
Aralské jazero je najväčšie bezodtokové jazero

Problémy sa začali objavovať aj v zelenom srdci Uzbekistanu, Kirgizska a Tadžikistanu, vo Ferganskej nížine, cez ktorú preteká Syrdarja, ktorej horný tok sa volá Naryn.

Už v povojnových rokoch sa začali budovať prvé zavlažovacie kanály, ako Aravan-Akburinský, či Juhoferganský. V šesťdesiatych rokoch boli plne funkčné. Sice Ferganská nížina opäť ozelenela, ale hladina Aralského jazera začala klesať, no stále to nebolo až také vážne, aj keď kanálov výrazne pribudlo. Ani druhá rieka Amudarja neostala nedotknutá. V meste Termez na hraniciach Uzbekistanu a Afganistanu vznikla vodná elektrárňa, ktorú dodnes využívajú oba štáty. Koryto rieky sa výrazne rozšírilo až na dva kilometre a v jeho okolí vzniklo ďalšie zelené údolie. No ani to nezasadilo smrteľný úder Aralskému jazero. Ten mu zasadilo až Turkménsko výstavbou Karakumského kanálu, kedysi nazývaného Hlavný turkménsky kanál.

Výstavba sa začala v roku 1954 a najprv sa žiadne výrazné poklesy hladiny Aralského jazera nezaznamenali. No v Turkménsku začalo výrazne pribúdať ľudí a tí samozrejme potrebovali jedlo, vodu a prácu. Turkménsko sa poučilo z minulosti,

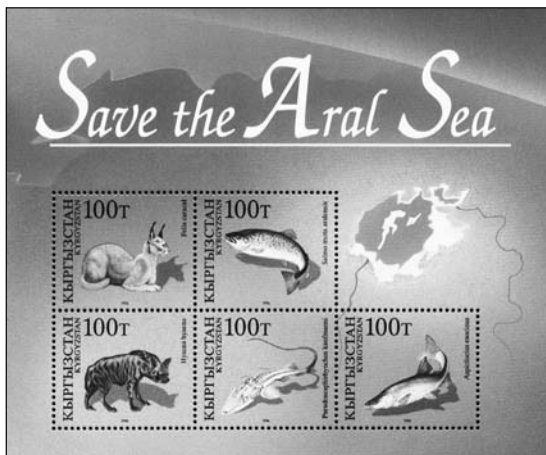
keď zmenou klimatických podmienok a zmiznutím vody zanikli stovky miest a dedín, z ktorých sú dnes už len ruiny vhodne tak akurát na vykopávky a ako atrakcia pre turistov. Preto sa kanál stále viac rozširoval, prehľboval, vetvil a hlavne predlžoval. Stalo sa to najmä za vlády turkménskeho prezidenta-diktátora S. Nijazova na pre-

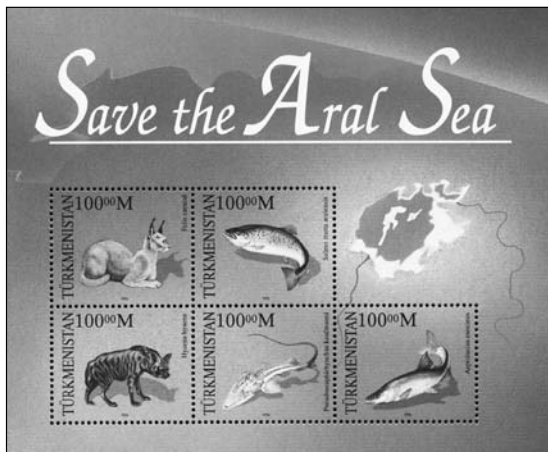


v strednej Ázii na hraniciach Kazachstanu a Uzbekistanu. Zároveň je najväčším reliktným a druhým najväčším slaným jazeroom na svete; je zvyškom mora, ktoré sa v strednej Ázii rozkladalo pred 50 miliónmi rokov. Žilo v ňom niekoľko druhov rastlín a živočíchov, aké by sme nikde inde nenašli, teda endemity.

Prečo žilo a nie žije? Pretože dnes je jazero úplne mŕtve. Do jazera tiekli dve rieky Amudarja a Syrdarja, ktoré sú z času na čas mierne slané. Nevidané suchá, ktoré postihujú strednú Áziu od polovice 20. storočia spôsobili premenu prevažne stepnej oblasti povodia riek na polopúštnu až púštnu oblasť, aj keď ani jeden Uzbek, či Kazach ani dnes nepovie, že je tam púšť. Vplyvom extrémneho sucha v posledných desaťročiach sa obe púšte Turanskej panvy, kde sa jazero nachádza, Karakum a Kyzylkum, rozšírili od Kaspického mora až po Pamír.

Keďže v takejto pustatine žije pomerne veľa ľudí, nastal problém z vodou. Aj mestá s niekoľkotisícročnou tradíciou (Samarkand, Buchar, Šahrisabz, Urgenč, Karši), ktoré vznikli v oázach, či pri brehoch oboch riek s tisícročným dômyselným vodovodným systémom, odrazu ostali takmer bez vody, nehovoriac o nových mestách ako Nukus, či Ašchabad.





lome storočí, ktorý mal víziu urobiť z Turkménska raj na Zemi. Kanál mal končiť až v Kaspickom mori.

Dnes je vďaka nemu tok rieky Amudarja v podstate odklonený a rieka tečie novým kanálom. Údolie v okolí kanálu je zelené až v šírke 15 – 20 km. Za hlavným mestom Ašchabad je dokonca vybudované jazero s rozlohou 18 km². Dnes je megalomanská stavba dokončená. Ústí do Krasnovodského zálivu Kaspického mora a z kanálu sa stal prieplav. V jeho okolí vzniklo množstvo nových miest s megalomanskými stavbami a ešte megalomanskejšími projektmi. Najmenej posledných 10 rokov už ani jedna zo spomínaných riek netečie do Aralského jazera, ale stráca sa v púšti stovky kilometrov pred ním. Preto rozloha jazera poklesla od roku 1960 z 68 300 km² na dnešných 17 000 km². Keďže jazero malo mierne slanú vodu, odparovaním sa percento soli zvýšilo tak, že živočíchy sa vode už nedokázali prispôbiť a vyhynuli. Takže ten názov na hárdku vyzerá viac ako komicky, keď si tieto štáty spôsobili túto situáciu sami.

Všetkých päť štátov vydalo rovnaký hárdček s piatimi známami podľa návrhu D. Muhamedjanova v náklade po 50 000, v Tadžikistane 30 000 kusov.

Na hárdčku je päť známok a pozadie dopĺňa už spomenutý nadpis a Aralské jazero v roku 1960 (biela farba) a v roku 1996 (modrá farba). Na každej zo známok je jeden živočích typický pre Aralské jazero a jeho pobrežie.

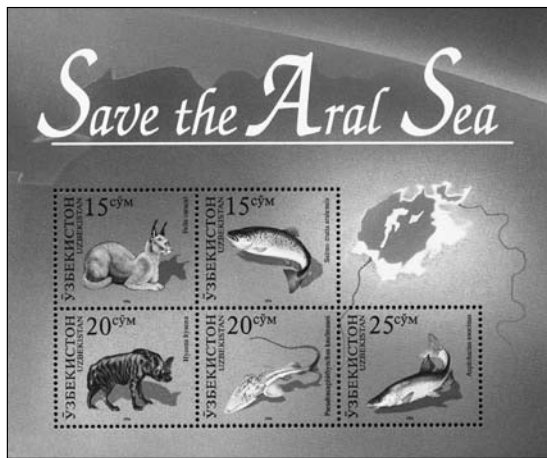
Na prvej známke je Mačka karakalská (*Felis caracal*), niekedy nazývaná aj Rys perzský, či egyptský, je najväčšia a najrýchlejšia z malých mačkovitých šelmy. Dorastá do výšky 31 cm a dĺžky 90 cm, hmotnosť má do 19 kg, žije v suchých krovitých púštnych oblastiach strednej a juhozápadnej Ázie a väčšine Afriky. Srst má hnedožltej farby, na bruchu sivobielej. Na koncoch uší jej rastú dlhé čierne štetiny. Živí sa hlodavcami, zajacmi,

a keďže dokáže vyskočiť až do výšky troch metrov, aj letiacimi vtákmi, no nepohrdne ani hydinou.

Na druhej známke je Losos obyčajný aralský (*Salmo trutta aralensis*). Kým Losos obyčajný je bežná ryba v európskych aj ázijských riekach a priľahlých moriach, jej aralský poddruh žil len v Aralskom mori. Kedysi bol komerčne lovený a veľmi hojný. Dnes sa zachoval už len v riekach Amudarja a Syrdarja. Dorastá do 100 cm s hmotnosťou do 13,5 kg. Loví sa stále, no jeho počty rýchlo klesajú. Zatiaľ chránený nie je.

Na tretej známke je Hyena pásavá (*Hyaena hyaena*), tiež mačkovitá šelma, ktorá sa zovňajškom podobá skôr na psy. Je to jediný druh hyeny, ktorej areál rozšírenia je aj mimo Afriky, no z oblasti strednej Ázie sa rýchlo sťahuje, pretože jej vyhovujú skôr trávnaté, ako púštne oblasti. Má sivú farbu s piatimi až šiestimi čiernymi pásmi. Má huňatý chvost. Dorastá do dĺžky 110 cm a jeho hmotnosť je do 40 kg. Živí sa zdochlinami, zajacmi a ovocím.

Na štvrtnej známke je ryba (*Pseudoscaphirhynchus kaufmanni*). Táto ryba je už pravdepodobne vyhynutá, ale je predpoklad, že prežila v Karakumskom kanáli a na ňom napojenom kanáli Salnikov. Ryba vyhynula



skôr, ako sa ľudstvo o nej dozvedelo niečo viac. Existuje len niekoľko ulovených exemplárov.

Na poslednej piatej známke je zobrazená ďalšia ryba (*Aspiolucius esocinus*), označená Červenou knihou ako zraniteľná. Dorastá do dĺžky 50 cm. Preživa už len v dvoch riekach Amudarja a Syrdarja. Je mimoriadne zriedkavá.

Hárdček má rozmery 128 x 108 mm a každá zo známok 32,5 x 27,5 mm. Zúbkovanie je 14:13 ³/₄. Kazašský hárdček sa od ostatných odlišuje trochu svetlejšími farbami. Bol vytlačený ofsetom v tlačiarňi Bundesdruckerei Berlin.

D. Nirka

NOVÉ MINCE

■ Slovenské obehové mince 2008 – Hry XXIX. olympiády Peking 2008

Pri príležitosti 5. Bratislavských zberateľských dní Kremnická mincovňa dala začiatkom júna 2008 na trh sadu slovenských obehových mincí s názvom **Hry XXIX. olympiády Peking 2008**. Sprivodný text, uvád-



zaný mottom olympiády „Jeden svet – jeden sen“, je doplnený zábermi našich úspešných olympionikov počas športových súťaží.

Mince so žetónom (obr.) sú uložené v prievitnej fólii

v skladačke, ktorá sa zasúva do štvorcového obalu 150 x 150 mm. V skladačke sú v slovenskom a anglickom jazyku texty približujúce históriu hier a úspechy slovenských športovcov.

Ešte len tretí raz v novodobej histórii – po japonskom Tokiu 1964 a juhokórejskom Soule 1988 – sa letné OH uskutočnia na ázijskej pôde. Hry XXIX. olympiády privíta najľudnatejšia a zároveň jedna z najväčších krajín sveta, krajina s veľmi starou históriou a bohatou kultúrou – Čína. Na jej metropolu Peking, ktorý je hlavným hosťiteľom Hier, sa od 8. do 24. augusta 2008 uprie pozornosť celého, nielen športového sveta.

Hier sa zúčastní približne 10 500 športovcov vyslancom z viac ako 200 krajín sveta. Na 37 športoviskách budú súťažiť v 28 športoch spolu v 302 disciplínach. O olympijskom diani bude do celého sveta podávať informácie asi 22 000 zástupcov médií.

História novovekých olympiád sa píše od roku 1896. Vtedy hneď pri premiére sa medzi najlepších dostal bežec slovenského pôvodu – rodák z Hronca Alojz Szokol, získal tretie miesto v behu na 100 m. V ďalších desaťročiach ho nasledovali ďalší významní športovci zo Slovenska. Z galérie olympijských víťazov treba spomenúť najmä boxerov Júliusa Tormu a Jána Zacharu, veslára Pavla Schmidta, cyklistu Antona Tkáča, atléta Jozefa Pribilina a tenistu Miloša Mečičra.

Výprava samostatnej Slovenskej republiky sa doteraz na LOH predstavila trikrát, vždy s viacerými medailovými umiestneniami, keď získala spolu 4 zlaté, 6 strieborných a 4 bronzové medaily.

Naša najväčšia pozornosť sa uprie do vodáckeho areálu, kde budeme mať na divokej aj hladkej vode najviac železok v ohni. Vysoké ambície budú určite mať aj ďalší naši športovci – dúfame, že svojimi výkonmi rozšíria našu medailovú bilanciu.

(z podkladov Mincovne Kremnica spracoval **-pem-**)

Najkrajšia známka roka 2007 s kresťanským námietom

Čitatelia mesačníka Gabriel (vydávaného v Nemecku pre členov spoločnosti Sv. Gabriela v nemecky hovoriacich krajinách) zvolili ako najkrajšiu európsku známku roka 2007 s kresťanským námietom švajčiarsky háčček vydaný ku dňu známky, v popredí zobrazujúci Madonu a v známkovom obraze časť kláštora Einsiedeln.

Háčček rejmie upútal nielen kompozíciou, ale aj samotným grafickým spracovaním a kvalitnou tlačou. **-pem-**



Operence – spoločníci človeka

KUVIK OBYČAJNÝ

Na krídlo každého vtáka zvrchu narastajú dlhé perá s nerovnako širokými zástavicami, ktoré sa volajú letky. Na kosťu ruky nasadajú ručné letky, za nimi vyrastajú predlaktové letky. Počet

jedných i druhých sa pri jednotlivých druhoch vtákov mení, s čím súvisí tvar krídla a charakter letu. Perá sov sú pokryté chlčkami, najmä letky a chvostové perá, čo umožňuje sovám ticho a ľahko lietať. Na prvej a druhej slabšej letke na vonkajšej zástavici je vyvinutý hrebienok, ktorého funkcia nie je ešte celkom objasnená. Dornienka je taká, že aj tento hrebienok umožňuje sovám ticho lietať. Tie sovy, ktoré majú hrebienok zle vyvinutý, nelietajú tak ticho ako sovy, ktoré ho majú vyvinutý. Aký vplyv na tichosť letu má hrebienok, zatiaľ ešte nikto nevyšvetlil. Letky skoro všetkých sov sú bledé, málo pigmentované, teda i málo odolné proti zoderaniu. Naproti tomu hrebienok je vždy tmavý, dobre pigmentový, tým asi tiež chráni letky pred predčasným zoderaním.



Kuvik obyčajný
(*Athene noctua*
Scop. čeľaď Strigidae) je malá sova (22 cm). V zafarbení

sa kombinuje hnedá farba s belavou. Na chrbtovej strane je hnedosivý s okrúhlymi bieložltými škvrkami. Závoj na hlave je svetlosivý, pri oku hnedastý. Hrdlo je biele, spodná strana tela je žltkastobiela s pozdĺžnymi sivohnedými škvrkami. Oči má žlté, zobák zelenkastožltý, nohy sú operené sivými pierkami. Chvostové perá sú krátke s tromi až piatimi belavými priečnymi pásmi, ktoré idú aj cez kostrnku, alebo sa jej len dotýkajú.

Kuvik obyčajný žije v Európe, v Ázii a severnej Afrike. Je to sova, ktorá sa u nás vyskytuje najhojnejšie,

a to nielen v lesoch, ale pomerne hojne i vo všetkých dedinách, osadách a mestách. Iste je každému dobre známe porekadlo poverčivých ľudí: Kde kuvik na streche zakukiká, tam niekto do roka zomrie. Kuvikanie na streche pôsobí dojmom stiesnenosti a mnohí ľudia ho práve pre toto nemajú radi. Aj samotné slovo „kuvikanie“ v prenesenom význame znamená predzvest' neobrej správy. („Nekuvikaj“ = nepredpovedaj niečo zlé, nepríjemné.)

Životné prostredie kuvika je rozmanité. Nájde ho všade, v lesoch, v remízках, hájoch, parkoch, sadoch, cintorínoch a podobne. Kuvik nie je výlučne nočnou sovou. Najaktívnejší je hneď zvečera alebo neskoro ráno. Často ho možno pozorovať i cez deň na postrieške, ako sedí na kôpke sena, na kole, na telefónnom stĺpe a na rôznych vyvýšeninách.

Pre jeho veľkú životaschopnosť a prispôsobivosť je to naša najrozšírenejšia sova.

V potrave kuvika prevládajú hraboše, myši, okrem toho v čase núdze loví v menšom aj spevavé vtáky. Živí sa hmyzom a chrobákmi. Hniezdi v dutinách stromov, v diekach stavieb a niekedy aj v búdkach. Koncom apríla a v máji samica znáša štyri až päť bielych, takmer okrúhlych vajec. Na vajciach samica sedí štyri týždne a asi rovnako dlho kŕmia mláďatá obaja rodičia. Najčastejšie sa ozýva v noci mnohonásobne opakovaným „kuvit, kuvit“, najmä v blízkosti osvetlených okien. Niekedy sa ozýva aj pretiahnutým „kýk“.

Jozef Solava



Slováci v misii OSN UNTAES vo východnom Slavónsku

(United Nations Transition Administration for Eastern Slavonia, Baranja and Western Sirmium)

Bezpečnostná rada OSN vyhodnotila činnosť misií OSN UNPROFOR, UNPF HQ a UNURO na teritóriu Chorvátska, Bosny a Hercegoviny, a na vyriešenie zložitej situácie prijala 13. 12. 1995 rezolúciu č. 1037. Od 15. 1. 1996 bola zriadená nová misia OSN UNTAES na čele s hlavným administrátorom gen. Jacquesom Pau-

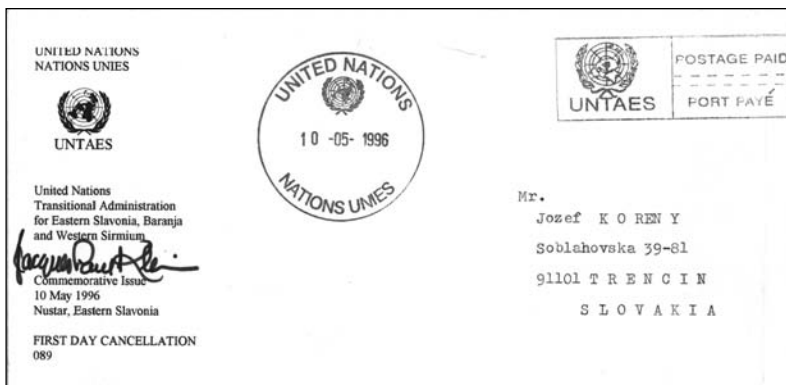
Dňa 27. 4. 1996 sa v Lipiku konal slávnostný nástup SLOVENGBAT-u. V tento deň sa završila 6. misia Slovákov na území bývalej Juhoslávie. Dňa 31. 8. 1996 sa v tábore vo Vukovare – Borovo uskutočnil slávnostný nástup príslušníkov UNPF HQ a UNTAES.

Príslušníci ženijného práпора postavili sedem

mostov, odmínováli 53 km ciest na ploche 781 121 m², zneškodnili 589 kusov rôznej munície, 3 824 protitankových a 16 737 ks mín a granátov, 18 605 ks ostrej munície a vybudovali 1 612 ubytovacích buniek. Počas zimy r. 1995 – 1996 sa starali o zjazdnosť 377 km ciest.

Slovenskému ženijnému práporu velil plk. Rostislav

Šmehlík od septembra 1995 do septembra 1996 a pplk. Štefan Jančí od septembra 1996 do januára 1998. V misii sa vystriedalo 1 195 príslušníkov ASR. V rámci



List odoslaný 10. 5. 1996 ako FREE MAIL UN z misie UNTAS. Odosielateľ Jacques Paul Klein – hlavný administrátor pre východnú Slavóniu

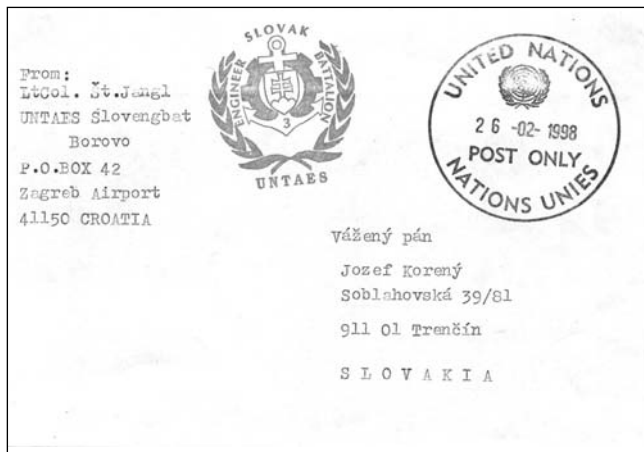
lom Kleinom a W. G. Walkerom.

Hlavnou úlohou kontingentu síl UNTAES bolo reintegrovať východné Slavónsko, Baranu a západný Srijem do Chorvátska. Misia dohliadala nad odzbrojovaním, monitorovala dobrovoľný návrat utečencov, pripravila voľby v apríli 1997.

Misie sa zúčastnilo 36 krajín vrátane Slovenska s účasťou slovenského ženijného prápora. Príslušníci SLOVENGBAT-u museli zlikvidovať tábory v Bosne a Hercegovine, ktoré boli v Lipiku a Daruware – Polome. Museli vybudovať nové tábory vo Vukovare – Borovo Marinovci a Brod, Guslara. Príslušníci slovenského ženijného prápora odminovávali terén, rekonštruovali cesty, stavali nové tábory a plnili úlohy humanitárneho charakteru.



List odoslaný 23. 6. 1996 ako FREE MAIL UN a BELGIAN ARMED FORCES UN/IFOR. Odosielateľ veliteľ mnohonárodných síl UNTAES genmjr. Joseph Schoups



List odoslaný 26. 2. 1998 z misie UNTAES ako FREE MAIL UN s kašetom SLOVENGBAT-u veliteľom slovenského ženijného práпора pplk. Štefanom Janglom

štábu misie plnili úlohy plk. Jozef Ulian, plk. Daniel Bavalár, pplk. Rastislav Jelínek. Hlavného ženistu misie vykonával pplk. Vladimír Žbodák.

Na velení mnohonárodných síl UNATES sa podieľa-

li genmjr. Joseph Schoups a genmjr. William Hanset z Belgicka. Ani táto misia sa neobišla bez strát na ľudských životoch. Zahynulo 11 osôb, medzi nimi aj Slovák npor. Ing. Dušan Chrašč.

Poštové služby pre príslušníkov misie UNATES, a teda aj pre SLOVENGBAT, poskytovala OSN zriadením P. O. BOX 42, 41150 ZAGREB Airport Croatia, ako aj bezplatnou poštovou službou „FREE MAIL“. Príslušníci SLOVENGBAT-u označovali listové zásielky desiatimi typmi kašetrov (obr. 1). Poštové služby OSN boli pre SLOVENGBAT zabezpečené do januára 1998, keď náš ženíjny prápor ukončil svoju činnosť v misii UNATES.

Jozef Korený

Prameň: Korený Jozef – Prechodná správa OSN pre východnú Slavóniu, Baranju a Západný Srijem – UNATES In: Slovenské modré baretý v službe mieru s. 1-19, Trenčín 2007

Zaujímavosť známky Štefan Banič

V roku 1994 vyšla v druhej časti emisie Osobnosti jedna známka s portrétom slovenského vynálezcu padáka Štefana Baniča (kat. č. 049). Jej nominálna hodnota 10 Sk je v súčasnosti vhodná na prípravu celistvosti s leteckou tematikou, lebo zodpovedá aktuálnej 2. tarifnej triede do 50 g. K podujatiu 2. národných leteckých dní s príležitostnou pečiatkou Š. Baniča som si preto kúpil väčšiu časť TL s touto známkou.

Špeciálny katalóg pri tejto známke uvádza ako zaujímavosť čiernu vlasovú čiarku v ľavej dolnej časti známky na 26. ZP. Na zakúpenom celku som si všimol, že známka na ZP 25 v okrajovom zvislom stĺpci vedľa farebných značiek je výrazne bledšia v porovnaní s ostatnými známkami. Rozdielnosť ocelotlačovej tmavej, takmer čiernej farby ostatných známk v porovnaní s uvedenou známkou, je nápadná. Že nejde iba o ojedinelosť na jednom TL dokazuje, že na inom TL som našiel rovnakú časť 4-bloku známk s podobným bledším zafarbením. Zhoda polohy oboch známk je zrejme z umiestnenia značiek farebnej testovacej stupnice oboch TL. Ako vznikla táto

odchýlka farby na jednom známkovom poli? Chybou pri moletáži, pôsobením menšieho tlaku molety? Môže niektorý zberateľ potvrdiť, či sa táto farebná odchýlka vyskytuje na všetkých tlačových listoch alebo len v časti nákladu? (JM)



WIPA 2008 KLOPE NA DVERE

Nie je na svete veľa filatelistických výstav, ktorých tradícia siaha až do 19. storočia, ba možno takúto dlhú históriu má iba jedna – vienedská WIPA (Wiener Internationale Postwertzeichen-Ausstellung). Po prvýkrát sa konala v roku 1881 vo Viedenskej záhradníckej spoločnosti a v priebehu jedného týždňa ju zhládlo 8 000 návštevníkov.

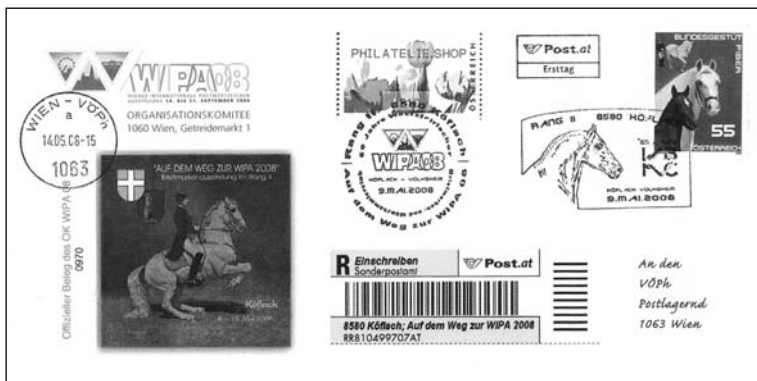
WIPA08

európskych filatelistických podujatí, nielen čo do úrovne organizácie, ale – a najmä – aj pokiaľ ide o ponuku filatelistických lahôdok.

Preto som sa pred rokmi veľmi potešil, dozvediac sa, že Zväz rakúskych filatelistických spolkov (VÖPh) v spolupráci s rakúskou poštou a ďalšími spoluorganizátormi usporiadajú v roku 2008 ďalšiu výstavu WIPA

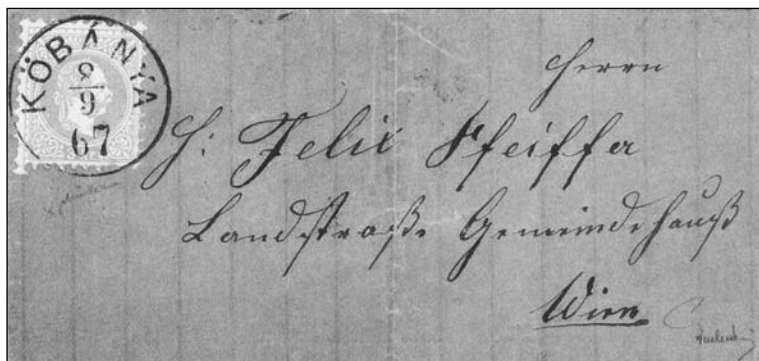
a ani chvíľu som neváhal, keď sa mi naskytla možnosť reprezentovať na nej ZSF ako národný komisár.

Predzvestou a príslušným kvalitným exponátom na WIPA08 je už fakt, že organizačný výbor musel zvládnuť nevdáčnu úlohu – vybrať z vyše 4 000 prihlásených rámov asi polovicu (472 exponátov). O to potešujúcejší je fakt, že medzi prijatými exponátmi bude až šesť od slovenských vystavovateľov.



Európsky i svetový politický virvar zapríčinili, že ďalšia WIPA sa konala až po 52-ročnej prestávke, v roku 1933. Rozprestierala sa na troch miestach – v známej budove „Secession“, v Dome umelcov a vo vojenskom kasíne. Voči predchodkyňi mala päťnásobnú návštevnosť, prezentovala 800 exponátov a trvala úctyhodných 16 dní! Súčasťou jej programu boli početné kongresy, stretnutia filatelistických spoločností, príležitostné lety či plavby a celý rad ďalších atrakcií. Zberatelia Rakúska dodnes jasajú o alebo škrípu zubami (podľa toho, či ju už majú alebo ešte nie) nad katalógovým záznamom príležitostnej známky a hárčeka (Wipablock je už pojmom), ktoré nám WIPA1933 zanechala. Ďalšie výstavy WIPA sa konali potom v rokoch 1965, 1981 a 2000. Tú poslednú som zažil už na vlastné oči, a tak nebudem vari ďaleko od pravdy, keď vyhlásim, že výstavy WIPA predstavujú skutočne špičku

Naše farby budú teda hájiť I. Banás (Jazdecký a dostihový šport), P. Csicsay (Poštová história Komárna 1749 – 1900), O. Földes (Slovensko 1939 – 1945), O. Pisztorn (Perfíny Madarska), J. Sobihard (Celiny so známkou T. G. M.) a v otvorenej triede A. Urminský (Mlyny). Na výstave bude mať stánok 24 pracovných spoločností



(ArGe), 87 obchodníkov a 40 poštových správ. Magnetom výstavy budú aj svetové rarity: legendárny „borderauxský“ list s dvojicou červeného a modrého Mauritia,

nevydaná nemecká známka s podobizňou A. Hepburnovej, či farebná chybotlač rakúsko-uhorskej 3-grajciarovej známky vydania 1867 (obr.).

Výstava sa uskutoční od štvrtka 18. do nedele 21. septembra v priestoroch Austria-Centra, ktoré je pohodlne dostupné metrom (linka U1, stanica Vienna International Centre/Kaisermühlen). V cene vstupenky (9 Euro), ktorá bude mať podobu poštového lístka – celiny, je zahrnutý aj príležitostný „zlatý“ hárček s nominálom 1,75 eura (vstupenky si možno už teraz objednať na adrese sammler-service@post.at).

Organizátori výstavy sa postarali aj o bohatú „ná-

dielku“ atraktívnych filatelistických materiálov, ktorých zozbieranie nebude možno úplne jednoduché, avšak zanietencom určite poskytnú možnosť vytvoriť z nich aspoň jednorámový exponát.

Ak teda ešte nie ste si na čistom, čo s tohtoročnou dovolenkou (alebo kde sa zotavíte po tej „klasickej“), WIPA08 je o chvíľu tu a čaká na vás! A nie je to ani tak veľmi ďaleko.

Ing. Miroslav Bachratý
národný komisár WIPA08

Slovacikum na známke OSN

Poštová správa Organizácie Spojených národov (UNPA) vydala 8. mája 2008 v 24-kusovej sérii „Mince

nálna hodnota 0,85 SFr, náklad 100 000 kusov): Madagaskar, Ruanda, Namíbia a Maledívy; Benin, Irán, Albánsko a Turecko.

Albánsko a Turecko.

Vydanie New York (nominálna hodnota 0,41 \$, náklad 100 000 kusov): Spojené kráľovstvo Veľkej Británie a Severného Írska, Singapur, Filipíny a Indonézia; Kolumbia, Sri Lanka, Spojené arabské emiráty a Lýbijská arabská džamahirija.

V tomto roku sa očakáva vydanie aj ďalších známok tohto emisného radu. V súčasnosti má OSN spolu 192 členských štátov a všetky sa majú prezentovať na známke vlajkou a mincou. **-pem-**



a vlajky“ známku s vyobrazením štátnej vlajky Slovenskej republiky a jednorokovej mince našej meny. Známkou pre Viedeň, Ženevu a New York vyšli spolu v šiestich hárčekoch (po dva pre každé z miest). V hárčekoch sú v tvare štvorbloku po štyri známky rôznych krajín.

Vydanie Viedeň (nominálna hodnota 65 centov, náklad 120 000 kusov): Poľsko, Lotyšsko, Švédsko a Cyprus; Portugalsko, Arménsko, Slovensko a Katar.

Vydanie Ženeva (nomi-



Známka a známková grafika (18)

Téma športu na slovenských poštových známkach je zastúpená takmer v každom emisnom ročníku. Do kolekcie športových známkov sa radia i emisie pravidelne vydávané pri príležitosti konania olympijských hier, ale i tie, ktorými vydavateľ vzdáva hold úspešným slovenským športovcom – nositeľom olympijských medailí. V tomto smere môžeme hovoriť o určitej obdobe či kontinuite vo vydávaní športovej tematiky s niekdajšou československou emisnou produkciou. Niektorí slovenskí výtvarníci, Ivan Schurmann, Igor Rumanský, Karol Ondreička a dávnejšie aj Jozef Baláz, sa podieľali na tvorbe športových známkov, príležitostne spracúvali tematiku športu na známkach, ale československá olympijská známka v ich podaní sa mi nevybavuje.

Otázka riešenia slovenských športových i olympijských známkov spočívala vo veľkej miere, podobne ako aj výtvarné spracovanie ďalších tematických okruhov, na skupine novozainteresovaných známkových tvorcov. Menovite pripomínam najmä grafikov Júlia Buková, Robert Brun, Rudolf Cigánik, Dušan Grečner, Svetozár Mydlo, Dušan Nágel, Igor Piačka, ale i karikaturista Oliver Solga.

Prvú slovenskú športovú známku a súčasne prvú olympijskú známku vydanú pri príležitosti ZOH Lillehammer v roku 1994 možno označiť za absolútnu prvotinu. Je debutom výtvarníka Dušana Nágela v známkovej grafike a jednou z prvých známkových rytín Františka Horniaka. V diagonálnej kompozícii je na známke zobrazený skokan na lyžiach, jeho let je trvalý a skok určite najdlhší, veď ešte nedoskočil, želáme mu spolu s autorom známky víťazstvo v pretekoch. O víťazstve hovorí aj ďalšia,



vi poradí už tretia, športová známka tejto dvojice autorov, ktorí medžičasom spolu vytvorili aj medzinárodné ocenenú známku 100.

výročia volejbalu. Na olympijskej Dušan Nágel zobrazil nášho prvého olympionika Alojza Szokola, úspešného bronzovú medailou oceneného účastníka prvých novodobých olympijských hier v Aténach v roku 1896. Zobrazenie vychádza z dokumentárneho záberu.



Autor použitím archaizujúcich prostriedkov, zjavných najmä v postoji pretekára a jeho úbore, vyjadruje kontrast priekopníckej éry s dnešnými superatlétmi.

K OH v Atlante, k prvej slovenskej emisii letnej olympiády bol vydaný háčček. Autor

výtvarného riešenia karikaturista Oliver Solga pristupuje netradičným spôsobom k športovej známke. Nesústreduje sa na

zobrazenie samotných športových výkonov. Objavným, symbolickým spôsobom vyjadruje zmysel a poslanie olympijských hier. Symbolom podaných rúk vychádzajúcich z boxerských rukavíc vzdáva hold vznešenosti olympijskej myšlienky. Emisia zaujíma aj v svetových súvislostiach významné a cenné vyjadrenie olympionizmu, a to sofistikovaným spôsobom v podobe účinného výtvarného znaku.

Rudolf Cigánik je autor výtvarného návrhu i rytec emisie venovanej úspechom slovenských športovcov na OH v Atlante, historicky prvej účasti reprezentantov SR na letnej olympiáde, kde aj vybojovali medaily. Zlato, ktoré vybojoval Michal Martikán, sa spolu s dramatickým záberom z pretekov vo vodnom slalome dostalo



vi brilantnom kresebnom i ryteckom Cigánikovom podaní bližšie k obdivovateľom a fanúšikom vodných športov.

Skúsený známkový grafik Ivan Schurmann vytvoril pre slovenskú produkciu návrh emisie 100 rokov Medzinárodného olympijského výboru s dômyselne vyjadrenou myšlienkou kontinuity olympijského hnutia, keď spojil na známke antického atlétu odovzdávajúceho štafetu súčasnému pretekárovi. V tvorbe využíva hodnoty, ktoré poskytujú ocelorytecká reprodukcia a na nich stavia kompozíciu i výraz. Podobne tieto princípy využíva na ďalších známkach so športovou tematikou - Zimná univerziáda + EYOD (s 2 kupónmi), ako i na známke



OH Sydney 2000, Majstrovstvá Európy v krasokorčuľovaní Bratislava 2001 či známka ZOH Salt Lake City 2002. Autor s nevtieravou

lahkostí tľmočí témy a niekedy i ťažko výtvarne vyjadriteľné zámery vydavateľa. Ako príklad takejto požiadavky uvediem známku k olympiáde v Sydney. Vo všeobecnosti krásna téma vyjadrenia športu a olympionizmu na známke je pre výtvarníka príťažlivou výzvou, ale

skúste vyjadriť prostredníctvom strelby, i keď našťastie iba „športovej“, myšlienku olympionizmu, športového zápolenia a radosti z pohybu. Autor v kontinuite s predchádzajúcou známkovou grafikou upevňuje pozície toho prúdu slovenskej známkovej tvorby, ktorý rozvíja pojem umelecky náročnej, motívicky výstižnej, kreatívne objavnej a kompozične vyvázenej, typickej oceľoryteckej známky.

V dielach Igora Piačku, známeho autora známkov so športovou tematikou, sa spája šport a pohyb. Tieto pojmy sú si blízke, a tak sa často na známkach stretávame so zobrazením športovca, či viacerých športovcov, v prudkom dramatickom pohybe športového zápolenia. Tendencia k futuristickému zobrazeniu pohybu sa najvýraznejšie prejavila na známke zobrazujúcej hokejistu s viacnásobne zobrazenou hokejkou a pukom, ktorého pohyb mapuje celú jeho dráhu (emisija ZOH Nagano 1998). Taktiež lyžiarka – slalomárka zo známky ZOH Turín 2006 je podaná futuristicky, naviac je dokreslená expresívne ladenou farebnosťou. Uvedené známky jedinečným spôsobom naplňujú obsah emisie – zobrazujú šport ako aktivitu založenú na pohybe a na dramatickosti zápolenia.

V známke vydané k XXVIII. olympijským hrám v Aténach autor pristupuje k téme podobne, zachováva princíp dynamiky a rozvíja ďalej dramatickosť výjavu zakomponovaním dynamického figurálneho motívu a sochy a najmä protismerným pohybom týchto dvoch dominantných motívov. Zobrazením fragmentu antickej sochy bohyně víťazstva Niké Piačka posilňuje i obsahovú stránku emisie, do témy olympiády zahŕňa nielen šport, ale aj dejiny týchto hier, ako aj širšie vnímaný kul-

túrny a umelecký odkaz antického Grécka. Igor Piačka na známke orientuje bohyňu víťazstva v ústrety zápoliacemu pretekárovi. Pretekár pri pohľade na bohyňu víťazstva dostáva krídla a tak, v podaní Igora Piačku, okrídlená myšlienka športového zápolenia víťazí i ako odkaz olympijských hier pre súčasnosť. Majstrovstvo Igora Piačku prostredníctvom tejto známky nám hovorí viac ako iba o športovom zápolení. Uplatňuje sa širšie vnímaná myšlienka olympionizmu a kultúrneho dedičstva.

Mimoriadnu pozornosť si zaslúži emisija Cyklistika, prvá slovenská známka s motívom paralympijského pretekára. Znáмка dokladá športové majstrovstvo paralympijského víťaza zo Sydney 2000, žiaľ, dnes už nežijúceho Radovana Kaufmana. Skúsený tvorca známkovej grafiky Igor Piačka spracoval tému športového zápolenia pretekárov so zdravotným postihnutím na vysokej úrovni – porovnateľne so špičkovým výkonom vrcholových športovcov mohli by sme povedať na medailovej olympijskej úrovni. Znáмка nechýba invecija a originalita v spracovaní témy. Znáмка nesie všetky znaky kultivovanej umeleckej tvorby. Dynamická diagonálna kompozícia je plná pohybu, napätia. Krásna metafora v podobe okrídleného jazdca cyklistu je výrazom okrídlenej túžby športovca paralympionika zvíťaziť v boji o život. Podobne je silná metafora na Piačkovom návrhu tohtoročnej paralympijskej známky, keď ortopedická protéza paralympijského pretekára okrídlená športovým nadšením beží po dlhom čínskom okúrení.

Piačkovým dielom je tiež slovenská poštová známka, ktorá vychádza pri príležitosti letnej olympiády. Vyjadruje zaujímavým, výtvarne pôsobivým spôsobom nielen obdiv k športovým výkonom, ale aj atmosféru a miesto športového zápolenia.

Do kolekcie olympijských známkov patrí i formálne sa vyčleňujúca skupina šiestich známkov – emisija Atény 2004 Slovenskí medailisti, ktorá bola vydaná vo forme 6-dielnej skladačky. Výtvarné riešenie (Agentúra Enterprise, s.r.o.) vychádza z dokumentárnych fotografických záberov pretekajúcich športovcov a stavia na možnostiach farebnej ofsetovej tlače. Grafická úprava posúva emisiju do poloh propagáčnej grafiky a je cudzia známkovej estetike.

Nadšenie pre šport, priblíženie atmosféry pretekania, emotívne prežívanie prostredníctvom výtvarného vyjadrenia, to sú momenty spájajúce športovcov, tvorcov známkov, fanúšikov i filatelistov. Výtvarné vyjadrenie obdivu športovým výkonom je aj svedectvom ako výtvarníci spolu so zberateľmi držia športovcom palce a želajú im úspešné završenie športového zápolenia.

Antónia Paulinyová

SÚŤAŽ O KVET ZBERATEĽA



Vážení čitatelia,

obsahová náplň časopisu prináša každý mesiac v redakcii otázku, ako sa ten-ktorý príspevok umiestni vo vašej priazni. Ak uverejníme pokračovanie seriálu Známká a známková grafika, odpovede sú jednoduchšie. Potvrdilo to už aj priebežné vyhodnocovanie, keď jeho 17. časť na prvej priečke nakoniec získala 34 hlasov. Boj o ďalšie miesta bol vyrovnanější, druhú priečku si rozdelili príspevky o ceste dolu Váhom a o Jubilejných známkach z roku 1928 (po 21 hlasov). Tretie miesto patrí operencovi – krakle belasej, štvrté Košickému háračku. Aj piata priečka patrí dvom príspevkom: Počty s doplatným a Zberateľským statiam, šieste miesto získali nevyplatené balíky.

Pomocou vašich hlasov sa nám darí udržiavať základnú skladbu časopisu, keď priemerne boduje 14 – 16 príspevkov.

Počet vašich odpovedí vo vyhodnocovanom kole sa zastavil tesne pod 50 a za všetky ďakujeme.

Hlasy vo vyhodnocovanom kole boli rozdelené tak, že príspevky na prvých šiestich miestach získali 89 % všetkých vašich hlasov. Bodovalo opäť 14 príspevkov.

■ Vyhodnotenie 5. súťažného kola:

1. otázka – fragment z druhej strany obálky, okrem jedného, správne identifikovali všetci súťažiaci – vyobrazený bol detail známky 60 h (Pof. 1714) z emisie Znaky čs. miest – znak mesta Košice, ktorá bola vydaná 21. 10. 1968.

2. otázka – správna odpoveď na otázku „ktorá slovenská známka má v obraze rovnaký motív, v ktorom roku bola vydaná a s akou nominálnou hodnotou“, mala byť: známka č. 140, vydaná v roku 1998 k 5. výročiu vzniku SR.

Na 3. otázku - (ktorý článok sa v májovom čísle Zberateľa najviac páčil), vaše hlasy (34) udelili prvé miesto **A. Paulinyovej** za 17. pokračovanie seriálu **Známká a známková grafika**. Druhé miesto patrí dvom príspevkom: **A. Urminskému** za šieste pokračovanie rozprávania **Malebná cesta dolu Váhom**, a **R. Klímovi** za **Jubilejnú známku 1928 – 80 rokov**; získali po 21 hlasov. **J. Solava** za ďalšiu časť seriálu **o Operencoch, spoločníkoch človeka – Krakla belasá** získal za 16 hlasov tretiu priečku. Druhej časti štúdie **J. Čtvrtečku** venovanej rozlíšeniu **Košického háračka** patrí za 14 hlasov štvrté miesto. **M. Bachratý** za **Počty s doplat-**

ným a Z. Raduška za rozprávanie **Ako sir Huphrey Gilbert anektoval pre kráľovnú Alžbetu Newfoundland** (po 12 hlasov) získali 5 miesto. Šieste miesto za 8 hlasov získal **D. Evinic** za **Nevyplatené podávanie balíkov**. Siedme miesto za 7 hlasov získal **J. Maniaček** za **Model mohyly na Bradle je na Myjave**. Na ôsmom mieste zabodovala (6 hlasov) **K. Zozuláková** za príspevok o **významnom kremnickom medailérovi**.

Ďalšie hlasy (1 až 2) súťažiaci priznali ešte ďalším štyrom príspevkom.

Výhercami piateho kola VII. ročníka súťaže sú **MUDr. Jaroslav Pospíšil z Vranova nad Topľou**, (poukážka firmy Zberateľ na nákup tovaru v hodnote 250 Sk) a **Ing. František Barčák, Trenčín** (poukážka firmy Zberateľ na nákup tovaru v hodnote 150 Sk). Srdečne blahoželáme!

■ 7. – júlové KOLO SÚŤAŽE

Do 7. kola 7. ročníka našej súťaže sme pripravili tieto otázky:

1. otázka znie: Z ktorej slovenskej známky je fragment vyobrazený na druhej strane obálky, z akej emisie a v ktorom roku bola známka vydaná?

2. otázka znie: Ktoré ďalšia slovenská známky bola vydaná s rovnakým motívom, v ktorom roku a s akou nominálnou hodnotou?

3. otázka znie: Napište troch autorov

a názvy ich článkov, ktoré sa vám v júlovom čísle časopisu Zberateľ najviac páčili.

Vaše odpovede s poznámkou „Súťaž“ očakávame do 31. júla 2008. Za účasť v súťaži ďakujeme a tešíme sa na vaše odpovede, pripomienky a názory.

Redakcia



1. PUTOVNÁ FILATELISTICKÁ VÝSTAVA

Odkaz solúnskych bratov a ich žiakov

22. 7. – 27. 7. 2008 Močenok

Kultúrne stredisko – kláštor

Vernisáž 22. 07. 2008 o 17.00 hod.

Výstavný katalóg, priležitostná poštová pečiatka

Srdečne vás pozývame

FIRMA ZBERATEĽ®

stále vykupuje

**HODNOTNÉ ZBIERKY I JEDNOTLIVÉ
ZNÁMKY, MINCE A POHLADNICE**

Poradenská služba - Zásielková služba
Diskrétnosť zaručená - Platba v hotovosti

Predajňa:

Račianske mýto 1/D, 831 02 Bratislava,

☎ 02 44 250 149, 0911 250 149

e-mail: zberatel@chello.sk

Otvorené pondelok až piatok
od 10⁰⁰ do 18⁰⁰ hod.

ALBUM ZIKA

**NEHLADAJTE MA DOMA,
NÁJDETE MA NA INTERNETE**

www.albumik.sk

MZIKA@HOTMAIL.COM

TEL/FAX.: 02 / 4342 9386

www.zberatel.com



Návštívte internetové stránky firmy

ZBERATEĽ®

Kliknutím na titulky úvodnej stránky sa
dozviete ďalšie informácie z jednotlivých
oblastí zberateľstva a o aktuálnych ponukách
firmy Zberateľ®

FILATELIA ALBUM

predávame a vykupujeme

**ZBIERKY ZNÁMOK, MINCÍ,
STARÝCH POHLADNÍČ,
CELISTVOSTÍ**

**A OSTATNÝ FILATELISTICKÝ
MATERIÁL**

FILATELIA ALBUM

Lazaretská 11

811 08 BRATISLAVA

telefón / fax: + 421 - 2 - 5296 7411

www.matchboxmuzeum.sk; www.filatelia-album.sk

ERVO

Ervín SMAŽÁK

Lotyšská 16, 821 06 Bratislava

tel.: 02/45246 518, 0903 256 518

Propagácia športových podujatí na poštových materiáloch
(prílače, príležitostné poštové ☺ a strojové príležitostné ☹)

Sprostredkovateľská činnosť vo filatelii. Zásielková
služba (novinky SR, ČR).

Ponúkam známky, FDC, celistvosti, katalógy a ostatné poštové
materiály na tému Olympijské hry a šport (celý svet).

Vykupujem kvalitný poštový materiál na tému Olympijské
hry a šport (celý svet).

Prijímam do komisionálneho predaja poštový materiál
na tému Olympijské hry a šport (celý svet).

Členovia SSOŠF pri Slovenskom olympijskom výbore
majú **10% zľavu** na materiály firmy ERVO.

Firma Katalóg Filatelia - Numizmatika

Námestie SNP č. 37, 960 01 Zvolen ☎ 045 / 5320 250-51,
0907 818 772, e-mail: caniga.triangel@stonline.sk
Po – Pia: 10.00 – 18.00 hod.

Vykupujeme a predávame

**známky, mince, bankovky,
staré pohľadnice a vyznamenania**

Zároveň poskytujeme bezplatne poradenskú službu
a ohodnocovanie materiálu.

Pre členov Klubu Filatelie a abonentom časopisu
Zberateľ poskytujeme 5% zľavu

Malebná cesta dolu Váhom v sprievode baróna Alojza Medňanského (VIII. časť)

Nasledujúci hrad síce nepatrí do Považia, lebo jeho západná hraničná stráž, Smolenice, mohla by plným právom proti tomu protestovať. Leží však predsa v dohľade cestovateľa na Váhu, preto teda ešte patrí do oblasti jeho skúmania. Je to pozoruhodný hrad **Červený Kameň**, rodová pevnosť Pálffyovcov, uvedená v ich tituloch ako dedičstvo a obývaná jednou vetvou tohoto rodu. Už čoskoro po vybudovaní Konštanciou, dcérou Belu III., bol hrad svedkom vpádu Mongolov. Pôvod jeho mena je odvodený od červenej farby brala, na ktorom hrad stojí. Jeho nemecký názov Bibersburg nie je zatiaľ vysvetlený. Hrad stojí v chotári obce Častá a v čase Pálffyovcov mu patrilo 14 dedín. Slúžil tiež ako prekladisko tovarov, hlavne medzi počas panstva Fuggerovcov. V podzemí hradu bola na to vybudovaná sústava miestností, v niekoľkých poschodiach vytvorených drevenými konštrukciami. Viackrát bol rozšírovaný a po požiaroch obnovený. Po roku 1945 bol zrekonštruovaný a stal sa národnou kultúrnou pamiatkou a tiež múzeom.



Fotopohľadnica (1960) hradu Červený Kameň s nadhľadu, v objatí parkovej a lesnej zelene.

vodách Dunaja. Pltník sa teraz už naposledy musí rozlúčiť s vrchmi, ktoré ho až doposiaľ verne sprevádzali. Na poslednej nepatrnej vyvýšenine leží **Sereď**, významné mestečko Prešporskej stolice. Na náprotivnej strane sa rozkladá kedysi pozoruhodná, dnes zabudnutá obec Šintava. Šintavský vodný hrad existoval už v čase pred príchodom starých Madarov do Karpatskej kotliny. Pretože nespútaný Váh, ako nakoniec každá rieka, často menil koryto, stalo sa že tento hrad sa dostal na druhú stranu Váhu, kde leží Sereď. Roky trval spor medzi Nitrianskou a Prešporskou stolicou o jeho vlastníctvo a roky, ba stáročia bola Sereď, s ktorou šintavský hrad splynul, rozdelená medzi dve stolice. *Posledný (ôsmy) pilóťový most na Váhu spája oba brehy, na ktorých je naširoko uskladené stavebné drevo. S týmto materiálom – nevyhnutným pre bohatých aj chudobných – obchoduje sa veľmi čulo, veď zásobuje okolie až skoro po Prešporok. Nemenšiu oblasť zásobuje kráľovský soľný úrad kamennou a kuchynskou soľou, ktorú s častí dopravuje vozmí, sčasti po vodnej ceste. Táto soľ vyniká belosťou i čistotou nad spomínanú už poľskú soľ.* Opomenieme históriu a pánov na seredskom hrade, ktorý sa nezachoval (v blízkosti zbrojeného hradu postavil Esterházy vkusné vidiecke sídlo) a venujeme sa významu obce – mesta, ako dôležitej obchodnej



Pohľad na hrad Červený Kameň, kreslená pohľadnica z pohľadu, okolo r. 1925.

Po dosť dlhom (možno aj únavnom) odbočení od Váhu, najdlhšej slovenskej rieky, sa znova sa k nemu vraciame, aby sme na plti v spoločnosti krasorečníka, vzdelaného grófa Medňanského, pokračovali jeho povodím k miestam, kde sa stráca jeho meno, ako aj jeho vody vo

krížovatky od Nitry, Nových Zámkov a Komárna na Senec a Prešporok. *Je tu viacero obcí, popri ktorých vedie hradská zvaná novozámocká. Je najživšia v celej stolici, lebo po nej pre Viedeň vozia všetok tovar, ženú rožný statok i ošípané z peštianskej oblasti. Tovar dopravujú ďalej na Moravu a do Slieзка, dobytok a prasce do Senca, kam každý pondelok prichádzajú nakupovať viedenský mäsiari.* Obec je doložená r. 1313, od r. 1642 sa vyvíjala ako zemepanské mesto. Od r. 1817 bola sídlom panstva spolu s ďalšími siedmimi obcami. Počas I. ČSR sa tam rozvinul potravinársky priemysel. Súčasná Sered s počtom asi 14 000 obyvateľov je významnou archeologickou lokalitou s rozvinutým priemyslom, školstvom a kultúrou. Pod jej rozmach sa pozitívne aj negatívne podpisala výstavba a prevádzka dnes už neexistujúcej niklovej huty. Po roku 1990 sa na Váhu pod Seredou vybudovala vodná nádrž Kráľová nad Váhom. Jej energetický potenciál sa autorovi nepodarilo zistiť.



Sered - park a Esterházyho kaštieľ (okolo r. 1950)



Sered - most cez Váh

Medňanský, opúšťajúc Sered, vyzeral do dialky smerom na východ, či snád neuvidí Zobor. Keď sa tak nesta-

lo aspoň si spomenie na Nitru a jej historický význam pre Slovákov i pre Uhorskú krajinu. Obrátiac pohľad na opačnú stranu uvidel približujúce sa rozsiahle budovy Šale. *Architektúra nám prezrádza, že je to dielo jezuitov stavajúcich na večné časy. Roku 1251 Belo IV. daroval Šalu spolu s právom na vodné a mostné právo jezuitom, aby sa tam mohlo preniesť turčianske kolégium.* Kláštor a školskú budovu postavili za pomoci nitrianskeho biskupa Františka Forgácha r.1599. Boli často ohrozovaní Turkami aj povstaniami a mnísi opustili Šalu, odišli do Trnavy. Z kláštora sa mala stať pevnosť, ale práce rýchlo ochabli. Šaľa je významnou archeologickou lokalitou viacerých kultúr od doby bronzovej po stredovek. Píšomne je doložená r. 1002. Jej vývoj a význam bol podobný so Seredou čo sa týka obchodovania s drevom a obilím. Po r. 1945 sa v Šali, rátajúcej teraz okolo 17 000 obyvateľov, začal budovať priemysel, najmä chemický na báze ropy.

V ďalšej časti Medňanský opisuje vtedy už čerstvo zaniknutý majer **Hetmín**, ktorý tam založil gróf Jozef Hunyadi. Ním založený žrebčinec sa špecializoval na chov arabských plemieníkov. Neskôr bol tento chov premiestnený do Urmína, bližšie k jeho sídlu. Na podrobnejšej automape som ešte teraz na ceste zo Šale do Tešedíkova našiel odbočku s tejto cesty, na ktorej konci vidno pár stavieb s názvom lokality Hetmėň. Medňanského lokalita zaujala asi preto, že v tom čase sa teoreticky aj prakticky venoval svojmu hospodárstvu a majer určite navštevoval. Svojho priateľa a jeho výsledky práce uznalivo zhodnotil. *O dve nudné hodiny bez akejkoľvek zmeny, ktoré by sme za vyššieho stavu vody neboli potrebovali, pristáli sme v mestečku **Neded (Vlčany)**, kde sa stretávajú hranice troch stolíc, a to Prešporskej, Nitrianskej a Komárňanskej. Tu nás oslovila veľkoleposť rieky, ktorá sa vyznačuje najmä tým, že až sem sa plavia dunajské lode. ... Vystúpili sme ďaleko od tohto dosiaľ nevidaného množstva vody a ocitli sme sa, najmä ak náhodou priplávali lode s tovarom, v malom, ale rušnom obchodnom mestečku. Na každý trh v Pešti stahujú sa z horných končín Uhorska všetci židia mužského rodu a s niekoľkými zlatkami vo vrecku ponáhľajú sa ako za zaslúbenou zemou vyzískat niečo dajakým obchodom. Keď tam tovar nakúpia, naložia ho spoločne na najaté lode a dovezú proti prúdu až do Nededu. Keď lode priplávajú, dá sa správa vopred najatým furmanom a potom nastane stahovanie kresťanov a ich povozov, takže neraz doma zostane*

solva tretina gazdov. Všetky hradské sa priam hýria vracajúcimi sa fúrami a do obehú sa rozbehnú značné sumy

peňazí. Takto sa dováža najmä obilie, víno, pšeno, kože a tabak. A zvyčajne sa dobre predávajú.

Dnešný Neded má okolo 4 000 obyvateľov a spolu s Vičamni takmer 9 000. Obce oddeluje iba cesta prechádzajúca medzi nimi. Lode z Dunaja už sem neplávajú! Vytlačila ich železničná a kamiónová doprava.

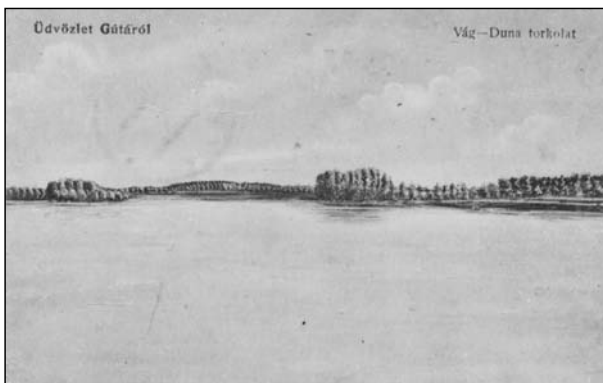


Neded - kompa cez Váh

Poslednou zástavkou barónovej plte bolo mestečko **Gúta**, dnes **Kolárovo**. Rozhodol sa tak preto, lebo Váh sa tu podľa neho spája s Dunajom. Teda s Malým Dunajom a potom spoločné vody ústia do Dunaja. *Ako životom omrzný, nič už od sveta neočakávajúci stavec plazí a vlečie sa pomaly a lenivo Váh v poslednom úseku svojho toku.* Zrejme mu už bolo smutno za krajinami, ktoré videl od svojho rodiska v Turci, miesta svojho detstva v Beckove, aj svojich najplodnejších rokov vo Veselom. Všetky boli v objatí vrchov a hôr a preto žirne polia Žitného ostrova ho nazaujali. Asi aj preto skončil plavbu v Kolárove, a nie v Komárne. Tam sa aj rozlúčil s pltníkmi, aby sa každý vydal na cestu za svojimi. Nakoniec však do Komárna bol gróf prinútený ísť, lebo v Kolárove nezohnal povoz. Než sa s ním rozlúčime, dajme mu ešte slovo: *No syna vysokého tatranského Kriváňa neprijíma hlavný prúd západoeurópskeho kráľa vód, ale jeho rameno, ktoré sa pri Prešporku od neho odpaíja a vytvoriac Žitný ostrov usiluje sa opäť vrátiť a na uzmierenie za svoje poblúdenie privedie syna Tatier.* Na tomto mieste budem polemizovať s Medňanským, lebo nie Malý Dunaj privedie Váh do hlavného toku Dunaja, ale mohutnejší a vodnatejší Váh zavrátí zblúdenca tam, odkiaľ sa odpútal. Pred Komárom Váh – Dunaj, ako ho Medňanský nazval, priberie ešte rieku Nitru (aj keď je už od Nových Zámok prepoje-

ná kanálom Nitra – Váh). Napokon sa v ostrom uhle vlievajú tri spojené rieky do mohutného valného Dunaja, kde Žitný ostrov dosahuje svoju hranicu v rýchle sa zbiehajúcom hrote, na ktorom sa vypína jedna z najmocnejších pevností monarchie. Takto končí svoju púť náš hrdina Váh. Rieka, ktorá prináša dobro a život, keď je v službách človeka, v spojení s prírodou. Prináša zlo a smrť, keď sa príroda vzpiera zásahom človeka, alebo keď iné prírodné živly prepria jej koryto.

Vody Váhu v Dunaji nás sprevádzajú aj ďalej, a až za Štúrovo opúšťa našu domovinu, ktorej robí prirodzenú hranicu. Na druhej strane Dunaja, v Ostrihome bolo stáročia sídlo biskupov a arcibiskupov pre slovenských katolíkov. Ba nejeđen našinec tam zastával vysoký cirkevný úrad. História Kolárova, Komárna, Štúrova či Ostrihomu však prenechajme niekomu, kto sa podujme na „Malebnú cestu dolu Dunajom“, doprevádzzanú pohľadnicami. Aby však popri histórii povodia nechtiac nezabudol na Vodné dielo Gabčíkovo, pripomenieme ho stručnou informáciou. Vodné dielo Gabčíkovo sa vybudovalo ako súčasť plánovaného diela Gabčíkovo – Nagymaros, podľa medzinárodnej zmluvy. Vybudovaná slovenská časť bola uvedená



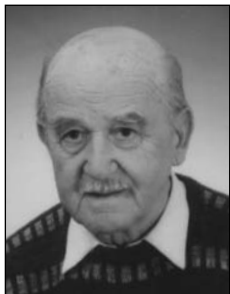
Pohľadnica sútoku Váhu s Dunajom

do prevádzky v roku 1993 a má tieto energetické parametre: Hydroelektrárň má osem Kaplanových turbín menovitého výkonu 90 MW a ku každej je pripojený elektrický generátor výkonu 90 MVA. Týmito údajmi zároveň naplníme predsavzatie, že spoločná púť s barónom Medňanským bude sledovať aj využitie vodnej energie rieky na výrobu elektriny n

Alex. Urminský

Ing. Karol Rihák má deväťdesiat rokov

Jubileá bývajú rôzne. Najbežnejšie sa začína oslavovať, či pripomínať si ich od päťdesiatky a potom sa spomínajú jubileá končiace na pätku či nulu. Ale dožiť sa deväťdesiatky, to sa už tak často nestáva, skôr je to veľká vzácnosť. Takýmto šťastlivcom sa v tomto mesiaci stáva náš priateľ, zberateľ, vystavovateľ, filatelista, vzácný človek, pán Ing. **Karol Rihák**.



Pán Rihák pochádza z prekrásneho kraja pod Strečnom, z údolia Váhu. Narodil sa 12. júla 1918, teda koncom prvej svetovej vojny vo Varíne, v roku vzniku ČSR a prvej čs. známky. Vyštudoval stavitelstvo, vystriedal skoro

všetky stavebné profesie a možné funkcie, od skromného podnikateľa cez znárodneného stavbyvedúceho, po riaditeľa ústavu vzdelávania. Väčšinu svojho života prežil v Bratislave, kde sa upísal aj svojej životnej záľube – filatelií.

A pri tomto jubileu pána Ing. Riháka nejde v spomienke o to, že sa dožil 90. rokov, ale v akej kondícii, aktivite, a aké má stále široké záujmy a snaženia. Nemožno nevidieť ani fakt, že skoro každú nedelu ho stretávame na našich zberateľských stretnutiach v našom „Suvoráku“.

Prvým tohtoročným gratulantom jubilantovi bola redakcia spravodajcu Sekcie známkových zemí Ruska, ktorá pracuje už viac ako 40 rokov pri Zväze českých filatelistov v Prahe. Pretože „INFORMACE SEKCE ZNÁMKOVÝCH ZEMÍ RUSKA“, ktoré vychádzajú dvakrát do roka (v apríli a v októbri), v jarnom – 66. čísle, už pána Riháka pozdravili ako dlhoročného člena Sekcie a ich aktívneho autora a prispievateľa, pretože slovenskí zberatelia známkových zemí Ruska sú členmi českej sekcie pri ČSF.

Jubilant zbiera poštové známky už od svojej mladosti. Zo začiatku zbieral „všetko“ ale postupne sa sústredil na známkové zeme Ruska v ich širokej škále bohatej histórie, ktorá známko existuje už viac ako 150 rokov. Táto tematika obsahuje nedozierne možnosti zbierania poštových známok a ostatnej poštovej produkcie. A táto rozmanitosť učarila aj pánovi Rihákovi. Zo svojich skvostov pripravil aj sériu exponátov, ktoré

vystavoval. Aktívne sa zapájal aj do života zväzu filatelistov na rôznych úrovniach na Slovensku aj v Prahe. Za svoju organizátorskú prácu bol veľakrát ocenený a vyznamenaný. Medzi mnohými spomeniem aspoň tie najvzácnejšie. Má bronzový čestný odznak ZSF, strieborný čestný odznak ZSF a v roku 1998 mu bol k 80. narodeninám udelený zlatý čestný odznak ZSF. V roku 1997 pánovi Rihákovi v Prahe udelil Svaz českých filatelistů uznanie za zásluhy o rozvoj filatelie. To všetko, čo náš jubilant spravil pre propagáciu ruskej známky, malo odozvu aj v Moskve a z rozhodnutia predsedu Zväzu filatelistov Ruska, generála, letca-kozmonauta V. V. Gorbátka, pán Rihák, k jeho 85. narodeninám dostal v roku 2003 ocenenie „Čestnú medailu ZFR“.

Ako ten čas letí. A už sa náš duchom mladý, milý, usilovný a zábavný, zberateľský a filatelistický aktívny pán Rihák dožíva deväťdesiatich rokov. Teraz je čas, aby sme Vám, vážený pán Rihák, vyjadrili našu hlbokú úctu a vďaku a poželali do ďalších rokov veľa, veľa zdravia, šťastia, duševnej sviežosti, pohody a mnoho filatelistických úspechov.

Živio, živio, živio, mnogaja leta !!!!

Vladimír Priputen

Ku blahoželaniu sa pripája aj redakcia časopisu ZBERATEĽ

Jubilanti zo Senice

Členovia aktívneho Klubu filatelistov 52-44 v Senici, ako aj ostatní priatelia a známi pozdravujú svojich jubilantov.

Dlhoročný člen a tajomník klubu, pán **Ing. Viktor Kmeť** sa 17. mája dožil 70. narodenín, 26. júna oslávil svoje 60. narodeniny dlhoročný člen klubu pán **Vladimír Lanák**, 16. júla oslávi svoje neuveriteľné 85. narodeniny stále veľmi aktívny človek a filatelista pán **Janko Matula** a 30. júla 2008 oslávi svoje 65. narodeniny dlhoročný člen pán **MUDr. Ladislav Vogl**.

Jubilantom všetci želajú hlavne veľa zdravia, ľudského šťastia, spokojnosti a ešte veľa rokov zberateľského elánu.

Peter Mach, predseda Klubu

Klub filatelistov v Poprade vás pozýva na

PODTATRANSKÚ FILATELISTICKÚ BURZU

v sobotu 23. augusta 2008 od 7.00 hod. – 12.00 hod.
v priestoroch SOU stavebného, Okružná ulica, Poprad

Info: Ing. Jozef Rančák, Štúrova 126/5

058 01 Poprad, ☎ 0907 949 956

Vítané sú aj ďalšie zberateľské odbory

Aké boli Bratislavské zberateľské dni?



Takéto konštatovanie umožnilo viacero skutočností. Tohtoročné piate Bratislavské zberateľské dni, teda sláviace menšie jubileum, mali trochu iný priebeh ako

úrovne návrhov, kreativity a vhodnosti použitia návrhu na poštovú známku sa zhodla, že



podmienkam a účelu súťaže najlepšie vyhovuje kresba, ktorej autorkou je **11-ročná Kristínka Pútecová** zo Základnej umeleckej školy Eugena Suchoňa v Pezinku (obr.).

Samotné Bratislavské zberateľské dni otvorili svoje brány 6. júna a hneď po ich otvorení sa tešili veľkému záujmu návštevníkov. Výstavné priestory Incheby poskytli všetkým – vystavovateľom aj návštevníkom, ktorí prišli zo **16** krajín sveta – dostatočné možnosti na realizáciu svojich záujmov. Organizátor zabezpečil možnosť ponúkať zberateľské materiály **163** vystavovateľom, z toho **12** svoje ponuky prezentovali v štánkoch. Záujem o vystavené materiály

v rokoch predchádzajúcich. V ich rámci sa totiž od 3. do 8. júna konala medzinárodná filatelistická výstava so športovou tematikou – SLOVOLYMPFILA, s viacerými zaujímavými sprievodnými akciami. Jednou z nich bola detská súťaž o najlepší výtvarný návrh na poštovú známku „Vianoce 2009“ – Zimný motív. Súťaž sa konala vo výstavnom a kongresovom centre Incheba EXPO a jej organizátorom bola Slovenská pošta, a. s.

prejavilo **2 843** návštevníkov, čo predstavuje absolútny rekord návštevnosti v histórii BZD.

Vzhľadom na charakter filatelickej výstavy zameranej na športovú a olympijskú filateliu (jej hodnotenie prenecháme povolanejším) bola téma súťaže orientovaná na zimné športy. Do súťaže, ktorá sa uskutočnila 5. júna 2008 sa zapojilo 22 detí z výtvarných a filatelistických krúžkov z Bratislavy, Pezinka a Trnavy. Poslaním súťaže detských výtvarných návrhov k známke „Vianoce 2009“ – Zimný motív bolo zapojiť deti vekovej kategórie od 7 do 13 rokov do tvorby slovenských poštových známok a aj takou formou propagovať poštové známky medzi deťmi a podieľať sa na rozvoji mládežníckej filatelie.

Okrem víťazného výtvarného návrhu na poštovú známku, honorovaného min. čiastkou 15 000 Sk, sa najkrajšie kresby použijú na prítlač na obálku prvého dňa (FDC) k tejto známke, ďalej na pečiatku FDC a príležitostnú poštovú pečiatku. Návrhy z odborného hľadiska hodnotila komisia zložená z výtvarníkov a zástupcov organizátora súťaže. Komisia pri posudzovaní výtvarnej





Veď zabezpečenie reprezentačných, nie stiesnených priestorov, parkovanie áut priamo v mieste akcií, peknej výstavy, bufetov a roznášky občerstvenia medzi stoly, či iné vhodné drobnôstky, znesie aj tie najprísnejšie nadštandardné americké pravidlá.“

Tradičným vystavovateľom bola aj bratislavská firma **Zberateľ**, ktorá vo svojom stánku ponúkala vlastnú produkciu albumových listov, netto katalógov a náš časopis. Bola to výborná príležitosť na stretnutie s mnohými zákazníkmi, spolupracovníkmi a čitateľmi.

Bratislavské zberateľské dni opäť potvrdili ich opodstatnenosť a zapísali sa do kalendárov mnohých domácich a zahraničných vystavovateľov a návštevníkov. Nech žije ich šiesty

Kremnická mincovňa pripravila návštevníkom dve prekvapenia – prvým a najväčším, ktoré pritiahlo aj zástupcov médií, bolo prvé verejné predstavenie slovenských euromincí, ktoré by sa mali dostať do obehu 1. januára 2009. Druhým bola ponuka novej sady slovenských obehových mincí 2008 venovanej LOH v Pekingu. Záujem bol taký veľký, že nakoniec pracovníci mincovne oznámili, že celý náklad je rozobraný. Do tretice, mincovňa umožnila návštevníkom zhotoviť na ručnom lise pamätný žetón (obr.).



Tradične najpríťažlivejším bol prvý deň, v popoludňajších hodinách sa za účasti autora a športovcov uskutočnila inaugurácia známky, vydanej pri príležitosti paralympijských hier v Pekingu.

Druhý deň prebehla aukcia numizmatického materiálu a popoludní boli slávnostne vyhlásené výsledky výstavy – ocenenia pre vystavované exponáty.

Po oba dni bola k dispozícii príležitostná priehradka Slovenskej pošty so všetkými príležitostnými pečiatkami a bohatou ponukou rôzneho filatelistického materiálu vrátane možnosti zhotovovania personalizovanej známky.

Úspešnosť piatich BZD potvrdil aj zahraničný návštevník, pán Albert V. Olejnik (Detroit, USA), ktorý redakcii Zberateľa napísal: „*Podakovanie za zorganizovanie akcie patrí hlavne samotnej Inchebe.*

ročník 5. – 6. júna 2009!

Áká je teda odpoveď na otázku v nadpise? Jedno-



značná! Jubilejných 5. Bratislavské zberateľské dni boli **úspešné.**

(rg, pem)



AUKCE • BURZY STRETNUTIA

Kalendár podujatí s uvedením
ich názvu, miesta a termínu
konania, prípadne ďalšími

informáciami je zostavený podľa podkladov,
ktoré redakcii poskytli usporiadatelia podujatia.
Za obsah a znenie informácií redakcia neručí.

KLUBOVÉ STRETNUTIA

■ **BANSKÁ BYSTRICA** - FILATELIA • Dom slovenského misijného hnutia, Skuteckého 4 • Každý druhý nedeľu v mesiaci od 9.00 do 11.00 hod. ■ **BANSKÁ BYSTRICA** - NUMIZMATIKA, NOTAFILIA • Skuteckého 36 • Každý posledný pondelok v mesiaci od 16.00 do 17.00 hod. ■ **BRATISLAVA** - FILATELIA, NUMIZMATIKA, FILOKARTIA, TELEFÓNNE KARTY • Dobrovičova ulica 14 (Suvorovov internát) • Každú nedeľu od 8.00 do 12.00 hod. ■ **KEŽMAROK** - FILATELIA • Zasadacia mestskej polície, Hlavné námestie 3, I. poschodie • Každú prvú nedeľu v mesiaci (okrem augusta) od 9.30 hod. ■ **KOŠICE** - FILATELIA, TELEFÓNNE KARTY • Železničná stanica, veľká zasadacia • Každú nedeľu od 9.00 hod. okrem sviatkov (júl, august možnosť zmeny termínov) ■ **KOŠICE** - NUMIZMATIKA, NOTAFILIA • Východoslovenské múzeum, Hviezdoslavova 3 • Každú nedeľu od 9.00 do 12.00 hod. ■ **LEVIČE** - FILATELIA, FILOKARTIA, TELEFÓNNE KARTY • Každú druhú a štvrtú nedeľu v mesiaci od 9.00 do 12.00 hod. • CK Junior, Sládkovičova ulica ■ **LUČENEC** - NUMIZMATIKA, NOTAFILIA, TELEFÓNNE KARTY a iné • Bufet Malá ryba, L. Štúra 6 (pri Lekárni) • 1. a 3. nedeľa v mesiaci od 9.00 do 12.00 hod. ■ **MALACKY** - FILATELIA, každý posledný štvrtok v mesiaci okrem júla, augusta a decembra od 17.00 do 18.00 hod., prístavba Mestského úradu, Radlinského 2751/1, I. posch., č. 112 ■ **MARTIN** - FILATELIA • Výmenné schôdzky v DO Strojár, Vajanského nám. 2 • Každý pondelok od 18.00 hod. ■ **MARTIN** - NUMIZMATIKA • Penzión Čierna pani • Každý štvrtok od 16.00 do 17.00 hod. ■ **MICHALOVCE** - FILATELIA • Dom Matice slovenskej, Masarykova 42 • druhý pondelok v mesiaci o 17.00 hod. (okrem júla a augusta) ■ **NITRA** - FILATELIA • Akadémia vzdelávania, Sládkovičova 7 (za poštou Nitra 1) • Každú prvú nedeľu v mesiaci od 8.00 do 12.00 hod. • Dom Matice slovenskej, Dolnočermánska 737 • Párne utorky od 15.00 do 17.00 hod. • Stoly a vstup na oboch miestach bezplatne ■ **NOVÉ MESTO nad Váhom** - FILATELIA • Mestské kultúrne stredisko • Každý štvrtok od 18.00 hod. ■ **NOVÉ ZÁMKY** - FILATELIA • Klub dôchodcov na Podzámskej ulici • Každú druhú a štvrtú nedeľu v mesiaci od 9.00 do 12.00 hod. ■ **PIEŠŤANY** - FILATELIA, NUMIZMATIKA I Centrum voľného času Ahoj, Teplická ul. 83 • Každú nedeľu od 8.30 do 10.30 hod. ■ **POPRADEK** - FILATELIA • Každá prvá a tretia streda v mesiaci od 16.00 do 18.00 hod. v zasadačke pošty Poprad 2 (pri stanici ŽSR) na 2. posch. ■ **PREŠOV** - FILATELIA • Posádkový klub, Mukačevská 20, Sídlisko III • Každý štvrtok od 16.00 do 19.00 hod. a každú nedeľu od 10.00 do 12.00 hod. ■ **PRIEVIDZA** - FILATELIA • Stretnutia spojené s výmenou materiálu • Dom kultúry - Kultúrne a spoločenské stredisko • Každý pondelok od 17.00 do 19.00 hod. ■ **PRIEVIDZA** - NUMIZMATIKA • Stretnutia spojené s výmenou numizmatického materiálu • Dom kultúry - Kultúrne a spoločenské stredisko • Každá prvá streda v mesiaci od 16.00 do 18.00 hod. ■ **RUŽOMBEROK** -

FILATELIA • Liptovské múzeum • Každý druhý a štvrtý štvrtok v mesiaci (okrem prázdnin) - október až marec od 17.00 hod., apríl až september od 18.00 hod. ■ **SPIŠSKÁ NOVÁ VES** - FILATELIA • Klubové stretnutia Centrum voľného času ADAM, Levočská 14 • každý párný týždeň vo štvrtok o 16.00 hod., okrem júl-august ■ **TRENČÍN** - FILATELIA • Kultúrne centrum Dlhé Hony, ul. 28. októbra 2/1168 • Každú nedeľu v mesiaci od 9.00 do 11.30 hod. okrem Veľkej noci a Vianoc. V auguste 2-týždňová dovolenka ■ **TRENČÍN** - NUMIZMATIKA • Stretnutia spojené s výmenou v Dome armády • Každý tretí štvrtok v mesiaci od 16.00 hod. (okrem veľkých prázdnin) ■ **TRNAVA** - KF Tirnavia • Zborová sieň ECAV (vedľa ev. kostole), Nám. SNP • Každý štvrtok od 16. do 17.00 hod. ■ **VRANOV n / Topľou** - VŠETKY ZBERATEĽSKÉ ODBORY • Vináreň Tibava, Duklianskych hrdinov 1235 • Každú prvú nedeľu po 15. v mesiaci od 10.00 do 12.00 hod. okrem prázdnin a sviatkov • Kontakt: ☎ 0905 547 950, 0911 547 950 ■ **ŽILINA** KF Žilina • Dom Matice slovenskej, Hollého 11 • Každú nedeľu od 9.00 do 12.00 hod. ■ (R)

REGIONÁLNE PODUJATIA

➔ 28. jún 2008 BRATISLAVA

CELOŠTÁTNE STRETNUTIE FILATELISTOV A NUMIZMATIKOV, Kultúrny dom Dúbravka, Saratovská 2/A, 8.00 – 12.00 hod. Ing. Ľudovít Böhm, ☎ 02/ 4329 5360.

➔ 28. jún 2008 TRNAVA

BURZA ZBERATEĽOV ZNÁMKOV, POHLADNÍC, MEDAILÍ, ODZNAKOV, PLATIDIEL a ďalších predmetov zberateľského záujmu v Dome kultúry, Trojičné nám. 10, od 7.30 do 12.00 hod. ☎ 033/5515354, 0905 115 910. Ďalšia 26.7.

➔ 29. jún 2008 LUČENEC

STRETNUTIE ZBERATEĽOV RÔZNYCH ODBOROV, Hotel Novohrad, od 8.00 do 12.00 hod. ☎ 0914 238 016. Ďalšie 27.7.

➔ 26. júl 2008 TRNAVA

BURZA ZBERATEĽOV ZNÁMKOV, POHLADNÍC, MEDAILÍ, ODZNAKOV, PLATIDIEL a ďalších predmetov zberateľského záujmu v Dome kultúry, Trojičné nám. 10, od 7.30 do 12.00 hod. ☎ 033/5515354, 0905 115 910. Ďalšia 23.8.

➔ 27. júl 2008 LUČENEC

STRETNUTIE ZBERATEĽOV RÔZNYCH ODBOROV, Hotel Novohrad, od 8.00 do 12.00 hod. ☎ 0914 238 016. Ďalšie 31.8.

➔ 29. august 2008 RUŽOMBEROK

STRETNUTIE ZBERATEĽOV – BURZA, Gymnázium sv. Andreja, nám. A. Hlinku, od 7.30 hod.

➔ 31. august 2008 LUČENEC

STRETNUTIE ZBERATEĽOV RÔZNYCH ODBOROV, Hotel Novohrad, od 8.00 do 12.00 hod. ☎ 0914 238 016. Ďalšie 28.9.

➔ 6. september 2008 BRATISLAVA

STRETNUTIE ZBERATEĽOV, mince, pohľadnice, bankovky, odznaky, vyznamenania, TK, etikety, vreckové kalendáre, pivo-ové suveníry, filatelia. Stredisko kultúry BNM, Vajnorská 21, 8.00 – 12.00 hod. ☎ 02/4437 3763, 4437 2620.

➤ 6. september 2008 DOLNÝ KUBÍN

CELOSLOVENSKÉ STRETNUTIE ZBERATELOV, známky, mince, bankovky, TK, zapalovače a iné, Mestské kultúrne stredisko, od 7.00 hod. (0907 317 704

➤ 14. september 2008 ŽILINA

MEDZINÁRODNÉ HOBBY STRETNUTIE, filatelia, filokartia, numizmatika, budova INGE0, Bytčická 16, ☎ 041/421 2977, 0904 526 563.

➤ 20. september 2008 ZVOLEN

MEDZINÁRODNÁ BURZA VŠETKÝCH ZBERATELSKÝCH ODBOROV PRE VŠETKY VEKOVÉ KATEGÓRIE, privítame predmety viažuce sa k histórii Zvolena. Lesnícke a drevárske múzeum, Námestie SNP 23/35, 8.00 – 15.00 hod., ☎ 045/5321 886, maria.sorecova@ldmzvolen.sk; Katalóg-Ing. Čaniga, 045/5320 250, 0907 818 772, caniga.triangel@stoline.sk

INZERCIA

■ **KLUB FILATELISTOV 54-01** a Združenie klubov filatelistov Košice prijmu a zašlú výbery do kolovania. Informácie na adrese správcu kolovania: Teodor Magda, Zborovská 2, 040 01 Košice. Z-193

■ **KÚPIM CELINY SŠ** použité na oslobodenom území od decembra 1944 do apríla 1945 ☎ 0903 131848 Z-194

■ **FILATELIA CLUB** Dolný Ohaj (okr. NZ) – výmena známok ☎ 0907 777 165, e-mail:ohaj@post.sk, www.filateliaclub.host.sk Z-195

■ **HLADÁM** použité nepoškodené slovenské dobíjacie kupóny GSM Orange: Star Wars-Episode III a Superman sa vracia. ☎ 0908 14 65 59 Z-196

■ **KÚPIM** listiny s nalepenými alebo natlačenými kolkami. Najmä ktoré majú na kolchoch vytičené roky 1919, 1925, 1938, 1939. Ako protidohodu ponúkam i rozličné, najmä papierové zberateľské materiály. Dušan Evinic, Poľská 4, 040 01 Košice Z-197

■ **PONUKA ZNÁMOK A MINCÍ**. www.filatelia-album.sk Z-198

■ **KÚPIM** doklady slovenskej poľnej pošty 1939 - 1945, lepšie položky dobre zaplatím. ☎ 0908 94 33 35 Z-199

■ **KÚPIM** staré pohľadnice Humenné (Homonna) a okolie, Nové Mesto n/Váhom (Vágujhely) a okolie. Peter Kolesár, M.R. Štefánika 26, 915 01 Nové Mesto n/Váhom. e-mail: kolesar.peter@post.sk, ☎ 0908 420 530 Z-200

■ **PREDÁM** známky a celiny, ZZ, CM: ČR, SR; ZSSR – celiny. Milan Halász, Ovrúcká 12, 040 22 Košice, e-mail: milanke@centrum.cz Z-201

■ **DOPLNÍM** vydania EUROPA/CEPT 1993-2007 a 50 rokov CEPT (zn. ★★, TL, zošitky) rôznych štátov podľa vašej chybenky. e-mail: travelers@atlas.sk Z-202

■ **PREDÁM** zbierku pamätných Ag mincí Slovenska 1993-2002, RL, 1x100 Sk, 28x200 Sk, 7x500 Sk, 36 ks. Fr. Mazur, Kuzmányho 3, 040 01 Košice, ☎ 055/622 5635 Z-203

■ **PREDÁM** nezúbkované známky Slovenska 1939-1945. Dr. Kuča, Bohrova 7, 851 01 Bratislava Z-204

■ **PRÍJEM** výbery ☉ a ★★ známok SŠ. Platí trvale. Poštovné hradím. Marián Neipil, Rastislavova 1164/2, 020 01 Púchov Z-205

■ **PREDÁM SAFE** plastové obaly na mince a medaily. ☎ 0905 332 262 Z-206

■ **KÚPIM** rohový 4-bl. SR č. 4 LD a celistvosti so známkami ČR PP3, 766, 866, 908, 910, 911, 1511, 1512, 1513, 1514. P. Ergh,

Vážska 2560/1, 921 01 Piešťany. ☎ 033/ 762 6852 Z-207

■ **KÚPIM** Schaubek listy ČR 1980-1992. St. Ďurkovič, Soblahovská 5/42, 911 01 Trenčín, ☎ 0903 469 886 Z-208

■ **PREDÁM** zbierky Západný Berlín, DDR (kompl., lepšie veci – atest), Vatikán (séria Mi 39-44 atest). Všetko v albumoch SAFE. Cena dohodou. J. Vallo, Dr. J. Kmetku 86/44, 013 01 Teplička n/V, ☎ 041/5982 140, e-mail: janvallo@gmail.com Z-209

■ **KÚPIM** staré pohľadnice a fotografie Hanušoviec nad Toplou (Hanušfalu, Hanusfalva aj Tapolyhanusfalva). Mgr. Štefan Socha, Štúrova 342, 094 31 Hanušovce nad Toplou, e-mail: socha.s@szm.sk Z-210

■ **PREDÁM** ★★ známky Slovensko 1993-1998 kompl. série, zľava na nominál 10-20% alebo výmením za známky ČR nominál za nominál. A. Právdík, Sadová 1030, 686 05 Uh. Hradistě, Česká republika, ☎ +420 6088 29427 Z-211

■ **KÚPIM** slovenský a ČR malý skart. **PREDÁM** malý malý skart USA. ☎ 0915 13 11 46 Z-212

■ **PREDÁM** kompletnú CSO 2a (Rezeš) prešlú poštou a pravý zvislý 30-blok č. 116 Žilina, na všetkých ZP nedotlač rôznej intenzity. ☎ 0908 353 957 Z-213

■ **PREDÁM** katalóg Gibbons British Commonwealth J-Z 1997 vo veľmi dobrom stave za 300 Sk + poštovné. ☎ 0910 674 106 Z-214

■ **KTO DOPLNÍ** chybenku známok ★★ ČR 1993-2002, ☎ 034/ 778 2033. Z-215

■ **KÚPIM** katalóg čs. významenaní z rokov 1918-1948, I. diel od Novotného (aj použitý). Ponúkните. ☎ 0908 14 65 59 Z-216

■ **PREDÁM** 5 ks Liebig kariet (cca r. 1885) a 6 sérií obalových značiek (po 8 ks) na cigary (r. 1960) – všetko len s námetom huby, aj jednotlivito. ☎ 0908 14 65 59 Z-217

■ **PREDÁM** slovenský štát. Protektorát ČaM, ŠR, ČSSR: mince, obálky, známky ★★ aj ☉, aj DZ a rohové 4-bl.; Slov. a ČR aj DCH. Tiež zápalkové nálepky. ☎ 02/ 5441 6728 Z-218

■ **PREDÁM** neúplné zbierky ★★ známok OSN, ZSSR, ☉ zbierku Poľska a ★★ známky ČR. Cena dohodou, možnosť výmeny za známky, mince, odznaky. Anton Líška, 919 08 Boleráz 263, ☎ 0911 515 986 Z-219

■ **HLADÁM** kontakty s filatelistami z okresov DS, KN, NZ, LC, RV, TV, KE. Lakits Attila, 7636 Pécs, Tildy Z. u. 25, e-mail: lakits.attila@gmail.com Z-220

■ **PREDÁM** časopis Filatelie 1960-1980, kompl. ročníky. Cena dohodou. ☎ 0905 307 136 Z-221

■ **KÚPIM RN** s poradovým číslom 1, zmyté, aj na liste. Ladislav Iván, Malé Domky 12, 034 01 Ružomberok, ☎ 0915 641 310 Z-222

■ **KÚPIM** série známok (★★) OSN vlajky 1997, 1998, 1999, 2001, 2007. ☎ 0905 608 263 Z-223

■ **HLADÁM** ★★ známky a iný filatelistický materiál na tému volejbal. Kúpim staré pohľadnice Humenného. Marián Halko, Laborecká 16, 066 01 Humenné Z-224

■ **HLADÁM** pohľadnice alebo fotografie sôch a pomníkov Štefánika: Nitra – Staré letisko, Spišská Nová Ves – nový pomník, Trebišov – nový pomník, Banská Bystrica – Sásová, Štefánikovo – pohľad na dedinu, Predmier – socha, Skalica – súčasná socha, Dunajská Lužná – pomník. Kúpim alebo výmením za iné so Štefánikovou sochou alebo pomníkom. Ján Maniaček st., Dlhá 56, 949 01 Nitra, ☎ 0377/733 5060, 0907 340 929 Z-225

■ **PREDÁM** 170 ks nepoužitých alb. listov Schaubek, krémové s jemným rámečkom, bez textu á 5,90 Sk/ks alebo 800 Sk vcelku+R-porto; a cca 250 ks nepoužitých alb. listov Pofis, biele, bez textu a rámečka á 3,20 Sk/ks alebo 700 Sk vcelku+R-porto. ☎ 0908/14 65 59 Z-226

JÚLOVÁ PONUKA FIRMY ZBERATEĽ

Zberateľské materiály a pomôcky ponúkané v tejto rubrike možno zakúpiť v predajni ZBERATEĽ alebo ich objednať písomne, e-mailom, prípadne aj telefonicky (➔ pozri informácie na 2.strane) **Novozaradené položky sú zvýraznené.**

ZNÁMKY / HÁRČEKY / BLOKY - rôzne námety ★★

- | | | | |
|--|--------------|--|--------------|
| Bosna a Hercegovina 2008, ME vo futbale, H | 135,- | Laos 1974, Chrobáky, 390-393 | 140,- |
| Burundi 1967, Výstava Expo, Bl. 23 | 95,- | Laos 1975, Laoský kráľ, Bl. 51 | 240,- |
| Burundi 1968, 60 v.ár. skautingu, Bl. 25 | 160,- | Laos 1975, Kozmos, Sojuz-Apollo, 415-420 | 190,- |
| Burundi 1968, ZOH Grenoble, Bl. 26 | 95,- | Laos 1975, Ludové rozprávky, 421-424 | 75,- |
| Fidži 1980, 10 rokov samostatnosti, 428-431 | 50,- | Lesotho 1989, Vtáky, 787-790 | 199,- |
| Fidži 1981, Medz. rok telesne postihnutých, 432-435 | 75,- | Macedonia 2008, Superviaki, 1 zn. | 145,- |
| Fidži 1981, Kráľovská svadba, 436-438 | 40,- | Macedonia 2008, Psi, 1 zn. | 48,- |
| Fidži 1981, Telekomunikácie, 439-442 | 65,- | Maďarsko 1994, WWF – Drop, 4282-4285 | 40,- |
| Fidži 1981, Konferencia parlamentov Commonwealthu, 444-446 | 35,- | Maďarsko 1995, Fauna, 4343-4346 | 60,- |
| Fidži 1981, Lietadlá z II. sv. vojny, 448-451 | 295,- | Maďarsko 1997, Ryby v riekach, 4457-4460 | 45,- |
| Fidži 1982, 75 rokov skautingu, 452-455 | 70,- | Maďarsko 1999, Fauna Ázie, 4544-47 + Bl 250 | 125,- |
| Fidži 1982, Ozbrojené sily, 456-459 | 130,- | Malajzia 2007, Lietadlá Malajzie (3) | 55,- |
| Fidži 1982, MS vo futbale Španielsko 82, 460-463 | 68,- | Moldavsko 2007, Rôzne vtáky, 4 + H | 120,- |
| Fidži 1982, Kráľovská návšteva, 468-469 | 30,- | Nigéria 1975, zavedenie Telexu, 310-313 | 45,- |
| Fidži 1982, Vianoce, 471-473 | 35,- | Nigéria 1976, Podporovanie školstva, 320-322 | 45,- |
| Filipíny 1981, Návšteva pápeža J. Pavla II, Bl. 15 | 180,- | Nigéria 1978, Potravinový program, 343-345 | 35,- |
| Filipíny 1992, Šachová olympiáda, Bl. 45 | 70,- | Nigéria 1978, Africká kultúra, 350-353 | 45,- |
| Francúzsko 2007, Dobývanie severného pólu (2) | 70,- | Nigéria 1978, Letectvo, 355-356 | 25,- |
| Francúzska Antarktída 2008, Tučniaky (1) | 55,- | Nová Kaledónia 2007, Svet vtákov (3) | 135,- |
| Francúzska Antarktída 2008, Tuleň sloní, H | 135,- | Pitcairn Isl. 1972, 25. v.ár. pomoci juž. Pacifiku, 123-126 | 150,- |
| Francúzska Polynézia 2008, Morské živočíchý (4) | 85,- | Rumunsko 2008, OH Peking, H | 120,- |
| Chorvátsko 2008, ME vo futbale, 1 zn. | 45,- | Rusko 2007, Kvety – spoločné vyd. s Kóreou, H | 75,- |
| Chorvátsko 2008, Parné lokomotívy, 2 zn. | 120,- | Rusko 2007, Expedícia na severný pól (2+K) | 48,- |
| Chorvátsko 2008, Parné lokomotívy, PL 3x2 zn. | 360,- | Rusko 2008, Arch. nálezy, H | 100,- |
| Indonézia 2007, Motýle (4 + H) | 120,- | Rwanda 1967, Výstava Expo, Bl. 7 + Bl. 8 | 200,- |
| Jamaika 1955, 30. v.ár. kolónie, 157-160 | 40,- | Rwanda 1967, Výstava Expo, Bl. 9 | 100,- |
| Kazachstan 1995, Čínsky rok svine, 76 | 18,- | Rwanda 1971, Charles de Gaulle, Bl. 26 | 80,- |
| Kazachstan 1996, Čínsky rok potkana, 114 | 30,- | Saint-Pierre&Miquelon 2006, Výletné lode H (4) | 135,- |
| Kuba 2005, Fauna v ZOO, 4724-4728 + Bl. 203 | 149,- | Saint-Pierre&Miquelon 2007, Rybárske lode H (4) | 135,- |
| Kuba 2005, Fauna – kone 5+H | 149,- | Slovinsko 2008, OH Peking, 2 zn. | 70,- |
| Kuba 2007, Elektrické vlaky, 6+H | 149,- | Slovinsko 2008, OH Peking, PL 3x2 zn. | 210,- |
| Kuba 2008, Vlaky, stanice, 6+H | 149,- | Srbsko 2008, OH Peking, 2 zn. | 96,- |
| Kuba 2008, OH Peking, 4 zn. | 95,- | Srbsko 2008, Tenis – Olympijský tím, 5 zn. | 185,- |
| | | Srbsko 2008, Európska fauna, 4 zn. | 135,- |
| | | St. Christopher Nevis Anguilla 1970, 100 r. 1. známky, 222-225 | 30,- |
| | | St. Christopher Nevis Anguilla 1970, Vianoce, 226-229 | 30,- |
| | | Sv. Helena 1968, 30. v.ár. pripojenia ostrova | |
| | | Tristan da Cunha, 188-191 | 30,- |
| | | Sv. Helena 1968, 150. v.ár. zrušenia otroctva, 192-195 | 30,- |
| | | Sv. Helena 1972, Historické zbrane, 254-257 | 50,- |
| | | Sv. Helena 1980, Vyročie návštevy Wellingtona, 331-332 | 30,- |
| | | Ukrajina 2007, Pelikán WWF j | 85,- |
| | | Ukrajina 2007, Národná architektúra, 2xPL (12+12K) | 120,- |
| | | Ukrajina 2007, Futbal, Euro 2012, (1) | 50,- |
| | | Ukrajina 2007, Národné sviatky, (6) | 55,- |
| | | Ukrajina 2007, Národné sviatky, H | 60,- |
| | | Ukrajina 2008, Zverokruh, (12) | 120,- |
| | | Ukrajina 2008, M. Gogoľ, 2 zn. | 58,- |
| | | Ukrajina 2008, Veľká noc, 1 zn. | 15,- |
| | | Venezuela 1982, Ochrana prírody, 2197-2200 | 160,- |



JÚLOVÁ PONUKA FIRMY ZBERATEĽ

Anglické kolónie

British Solomon Islands

- ** 1964, 1 d, Palmové pobrežie s kánoe, 104 12,-
- ** 1964, 2 d, Výroba kánoe, 106 12,-
- ** 1964, 3 d, Slávnostné kánoe, 107 20,-
- ** 1952, 6 d, Tradičný škuner, 108 30,-
- ** 1964, 9 d, Letisko v Guadalcanal, 109 12,-
- ** 1964, 1,3 Sh, Mapa súostrovia, 110 35,-

Ascension

- * 1956, 1/2 d, Priehrada, 62 10,-
- * 1956, 1 d, Mapa ostrova, 63 90,-
- * 1956, 1 1/2 d, Hl. mesto Georgetown, 64 20,-
- * 1956, 2 d, Trasy podmorských káblov, 65 66,-



Cayman isl.

- * 1935, 1/4 d, Mapa súostrovia, 86 15,-
- * 1938, 1/4 d, Pobrežie ostrova, 101 15,-



- * 1938, 1/2 d, Makrela, 102 15,-
- * 1938, 1 d, Mapa súostrovia, 103 15,-
- * 1938, 1 1/2 d, Pobrežie ostrova, 104 12,-



Dominica

- ** 1938, 3 1/2 d, Zber citrónov, 99 180,-
- ** 1938, 7 d, Sladkovodné jazero, 101 150,-
- ** 1954, 3 c, Citrónovníková plantáž, 141 50,-
- ** 1954, 5 c, Zber banánov, 143 65,-

Gilbert & Ellice Islands

- * 1939, 1/2 d, Ostrovné vtáky – Fregata, 38 15,-



- * 1939, 1 d, Ostrovné stromy, 39 15,-
- * 1939, 1 1/2 d, Kánoe vo vlnách, 40 15,-
- * 1939, 2 1/2 d, Domček na pláži, 42 15,-
- * 1939, 3 d, Palmové pobrežie, 43 15,-



Grenada

- * 1938, 1/2 d, Veľká pláž, 124A 12,-
- * 1938, 1/2 d, Veľká pláž, 124C 135,-
- * 1938, 1 d, Ostrovný erb, 125A 20,-
- * 1938, 1 d, Ostrovný erb, 125C 12,-
- * 1938, 1 1/2 d, Vulkanické jazero, 126A 10,-
- * 1938, 1 1/2 d, Vulkanické jazero, 126C 50,-
- * 1938, 2 d, Ostrovný erb, 127C 75,-
- * 1938, 2 1/2 d, Mesto St. Georges, 128A 15,-
- * 1938, 3 d, Ostrovný erb, 129A 180,-
- * 1938, 3 d, Ostrovný erb, 129C 135,-
- * 1938, 6 d, Ostrovný erb, 130A 28,-



- * 1938, 6 d, Ostrovný erb, 130C 50,-
- * 1938, 1 Sh, Ostrovný erb, 131A 58,-
- * 1938, 1 Sh, Ostrovný erb, 131C 85,-
- * 1938, 5 Sh, Ostrovný erb, 133C 75,-

Montserrat

- ** 1956, 1/2 c, Mapa ostrova, 129 12,-
- ** 1953, 3 c, Mapa ostrova, 132 18,-
- ** 1955, 6 c, Symbol krajiny, 135 20,-

Pitcairn Islands

- ** 1957, 4 d, Škola, 25 30,-

JÚLOVÁ PONUKA FIRMY ZBERATEĽ

Rakúsko

- | | | |
|------|---|------|
| 1773 | Krajinská výstava, diela zo železa a bronzu | 16,- |
| 1774 | 125. výr. úmrtia veľkovovodu Johanna | 22,- |
| 1775 | Dolnorakúska výstava Doba Františka Jozefa | 17,- |
| 1776 | Výplatná – kapituly a kláštory | 23,- |
| 1777 | 850 r. mesta Vöcklabruck | 24,- |
| 1778 | 100 rokov zemského múzea v Korutansku | 18,- |
| 1779 | 100 rokov úprav horských potokov | 24,- |
| 1780 | Výstava k Tiroľským slávnostiam | 25,- |



- | | | |
|---------|---|------|
| 1781 | 100. výr. nar. skladateľa R. Benatzkeho | 22,- |
| 1782 | 125. výr. nar. filozofa Fr. Chr. von Ehrenfelsa | 22,- |
| 1783 | 25 rokov mimimesta Minimundus v Klagenfurte | 23,- |
| 1784 | Prírodné krásy Rakúska I | 22,- |
| 1785-86 | Výročia železničných tratí v Rakúsku | 42,- |
| 1787 | 200 rokov balónového letu v Rakúsku | 28,- |
| 1788 | Prírodné krásy Rakúska II | 22,- |
| 1789 | Medzinárodný kongres IBA vo Viedni | 34,- |
| 1790 | Európsky anatomický kongres v Innsbrucku | 28,- |
| 1793 | Moderné umenie v Rakúsku (X), Karl Korab | 24,- |
| 1794 | 600. výr. nar. prírodovedca J. von Gmudena | 38,- |
| 1795 | 125 r. tlačového klubu Concordia | 28,- |



- | | | |
|------|--|------|
| 1796 | 100. výr. úmrtia tanečnice Fanny Elssler | 24,- |
| 1797 | Deň známky 1984 | 66,- |
| 1798 | Vianoce 1984 | 26,- |

Kružkový zakladač s kazetou na albumové listy A 4 v euroobale

Albumové listy so známkami sú uložené prehľadne a bezpečne.

Povrch je z hnedej plastickej fólie

Kružkový zakladač	285 Sk
Kazeta	295 Sk
Cena za komplet	550 Sk
Názov krajiny (samolepka)	25 Sk



NOVINKA

O. Földes: Slovensko 1939 – 1945, špecializovaný katalog známok a celín 390 Sk
Príloha: číslovaná PT so známkou z hárčeka Detom

Perové dosky

Originál Schaubek (modré, vínovočervené)
– použité, zachovalé á 860,-
Bez nápisu Schaubek (modré, vínovočervené, zelené, čierne) – nové á 650,-

Monografie čs. známok

č. 3 Výplatné známky 1923-1939 250,-
č. 4 Letecké, novinové, dopl. 1918-1939 230,-
č. 9 FDC ČSR 1947-1992 s PT 730,-
č. 9 FDC ČSR 1947-1992 bez PT 430,-

Katalógy nové

Československo 1918-1939, Pofis 2007, celofarebný 700,-

JÚLOVÁ PONUKA FIRMY ZBERATEĽ

Katalógy nové

Špecializované netto katalógy ZBERATEĽ – SLOVENSKO

(známky, celiny, FDC, COB, CDV, NL, ZZ, CSO, CM, PT):

Roky 1993-1994	58,-
Roky 1995-1996	68,-
Roky 1997-1998	58,-
Rok 1999	29,-
Roky 2000-2001	58,-
Rok 2002	44,-
Rok 2003	58,-
Rok 2004	38,-
Rok 2005	44,-
Rok 2006	44,-
Rok 2007	48,-

Zostava všetkých 11 ks katalógov len za 470,-

Aktualizovaný cenník Zberateľ známok Československo 1945-1992, 12 strán bez vyobrazení 18,-

Aktualizovaný cenník Zberateľ známok Slovensko 1939-1945, 8 strán s vyobrazeniami: www.zberatel.com

Známky základného radu podľa aktualizovaného cenníka Slovensko 1939-1945 sú v stálej ponuke firmy Zberateľ

Novotný: Mince Jozefa I. 1705-1711 a Františka II. - Rákocziho 1703-1711	195,-
Novotný: Mince Karla VI. 1711-1740, I.vydanie	265,-
Novotný: MINCE MÁRIE TERÉZIE 1740-1780 (II.doplnené vydanie 2001)	235,-
Novotný: Mince Františka Lotrinského (1745-67), (1766-80)	250,-
Novotný: Mince Jozefa II 1765-1790 a Leopolda II 1790-1792	240,-
Novotný: Mince Františka I. 1792-1835	185,-
Novotný: Mince a korunovačné medaily Ferdinanda V. (1835-1848), 2006	185,-
Novotný: Mince Františka Jozefa I.(1848-1916) nové vydanie r. 2006	325,-
Novotný: Mince Leopolda I. (1657-1705)	330,-

Novotný: Papierové platidlá ČSR 1918-92, ČR+SR 1993-2007 365,-

Kol. autorov: Mince Františka II., 1792-1835 195,-

Euro-Katalog, mince a bankovky 2008, Leuchtturm 2008 260,-

Ponúkame albumové listy, Pofis aj formátu A 4:

- s nápisom SLOVENSKO	á 5,-
- bez nápisu	á 4,-
- so štvorcovou podtlačou (len formát Pofis)	á 4,-

Zásobníky na známky, havidky

Zásobník Lindner, A 4, čierne listy,	
16-listový	490,-
30-listový	780,-

Zásobník Schaubek, A4, 16-listový, biele listy,	
s logom i bez loga Slovenskej pošty	360,-
A4, 8-listový, biele listy, bez loga	180,-

Havidky čierne, šírka 30, 32, 38, 40, 44, 52,	
55, 58, 60, 70, 85, 90 mm - balíček	60,-

Havidky čierne na PL:		
ležaté, veľkosť 180x120 mm	- ks	15,-
stožaté, veľkosť 120x180 mm	- ks	15,-
ležaté, veľkosť 180x120 mm	- ks	15,-
stožaté, veľkosť 120x180 mm	- ks	15,-

Havidky biele na PL:		
ležaté, veľkosť 175x120 mm	- ks	15,-
stožaté, veľkosť 120x175 mm	- ks	15,-
stožaté, veľkosť 135x185 mm	- ks	19,-
ležaté, veľkosť 185x135 mm	- ks	19,-

Zásobníky na mince

Zásobník 10-listový, možnosť doplnenia listov (3 alebo 4 otvory)	365,-
--	-------

Náhradné listy		
12-okienkové 55x53 mm	- 1 list	30,-
20-okienkové 41x42 mm	- 1 list	33,-
30-okienkové 31x35 mm	- 1 list	35,-

Zásobníky na FDC (celistvosti)

Do veľkosti 190 x 120 mm. Dosky sú z plastovej fólie, vatované. Fóliové listy (50 ks) sa plnia zhora a obsahujú čiernu papierovú vložku. Farby: zelená, modrá, čierna a červená 390,-

Pinzety a lupy

Pinzeta Prinz-Solingen alebo Lindner (špicatá, lopatkovitá alebo okrúhla), kus	85,-
Pinzeta Lindner, lopatkovitá zahnutá	155,-
Pinzeta lopatkovitá alebo špicatá, dĺžka 150 mm	260,-
Ďalšie lupy podľa Zberateľa 9, 10/2005 alebo na www.zberatel.com	

Filatelistické nálepky

Nálepky firmy LINDNER 1000 ks - balíček á 64,-

Obaly na albumové listy

Formát A 4 (tzv. Euroobal) - 10 ks 15,-

JÚLOVÁ PONUKA FIRMY ZBERATEĽ

Albumové listy Zberateľ SLOVENSKO

	I.časť		II.časť	
	BZ	Z	BZ	Z
Ročník 1993	19,-	75,-	32,-	120,-
Ročník 1994	19,-	75,-	48,-	185,-
Ročník 1995	22,-	75,-	48,-	175,-
Ročník 1996	22,-	75,-	54,-	195,-
Ročník 1997	22,-	75,-	53,-	220,-
Ročník 1998	22,-	75,-	53,-	220,-
Ročník 1999	21,-	75,-	59,-	245,-
Ročník 2000	17,-	65,-	48,-	185,-
Ročník 2001	32,-	95,-	48,-	215,-
Ročník 2002	22,-	75,-	75,-	285,-
Ročník 2003	28,-	85,-	80,-	305,-
Ročník 2004	17,-	65,-	53,-	220,-
Ročník 2005	18,-	68,-	65,-	245,-
Ročník 2006	21,-	69,-	68,-	252,-
Ročník 2007	34,-	110,-	54,-	165,-

I.časť : základné známky a hářčeky,
 II.časť : PL, varianty kupónov a známky z hářčekov
 Pri objednávaní prosíme vždy uviesť ročník, jeho časť (I. alebo II.) a formát (Pofis alebo A 4) !
 Listy ponúkame bez zasklenia (BZ) a zasklené (Z).
 Formáty: Pofis a A 4. Ceny sú rovnaké!

Albumové listy SLOVENSKO 1939-1945

základný rad, 17 listov

BZ	135,-	Z	425,-
----	-------	---	-------

Albumové listy PROTEKTORÁT ČECHY A MORAVA 1939-1945

základný rad, 12 listov

BZ	95,-	Z	320,-
----	------	---	-------

Albumové listy ČESKOSLOVENSKO 1918-1939

základný rad, 32 listov

BZ	256,-	Z	800,-
----	-------	---	-------

Letecké, Novinové, Doplatné, SO... základný rad

BZ	112,-	Z	350,-
----	-------	---	-------

Čisté albumové listy A4 s nápisom

Československo, Slovensko,
 Slovensko 1939-1945,
 Protektorát Čechy a Morava 1939-1945,
 Československo 1919-1939 kus 5,-

Albumové listy Zberateľ ČESKOSLOVENSKO

Ročník	I.časť		II.časť	
	BZ	Z	BZ	Z
1992 Pofis aj A4	24,-	85,-	46,-	175,-
1991 Pofis aj A4	24,-	85,-	80,-	255,-
1990 Pofis aj A4	34,-	125,-	58,-	205,-

1989 a ↓ len A4	45,-	150,-	45,-	175,-
Ročník 1988	65,-	235,-	90,-	310,-
Ročník 1987	45,-	155,-	120,-	395,-
Ročník 1986	45,-	150,-	105,-	350,-
Ročník 1985	56,-	195,-	80,-	255,-
Ročník 1984	50,-	190,-	95,-	325,-
Ročník 1983	50,-	195,-	85,-	275,-
Ročník 1982	70,-	255,-	85,-	295,-
Ročník 1981	55,-	195,-	85,-	275,-
Ročník 1980	55,-	195,-	80,-	255,-
Ročník 1979	45,-	155,-	95,-	325,-
Ročník 1978	60,-	235,-	75,-	235,-
Ročník 1977	55,-	210,-	195,-	650,-
Ročník 1976	45,-	150,-	60,-	210,-
Ročník 1975	56,-	195,-	190,-	595,-
Ročník 1974	56,-	195,-	182,-	575,-
Ročník 1973	48,-	150,-	105,-	350,-
Ročník 1972	56,-	195,-	65,-	235,-
Ročník 1971	48,-	170,-	75,-	255,-
Ročník 1970	56,-	195,-	110,-	370,-
Ročník 1969	52,-	195,-	75,-	255,-
Ročník 1968	75,-	260,-	110,-	350,-
Ročník 1967	55,-	195,-	50,-	170,-
Ročník 1966	65,-	215,-	48,-	170,-
Ročník 1965	65,-	225,-	-	-
Ročník 1964	48,-	160,-	-	-
Ročník 1963	48,-	160,-	-	-
Ročník 1962	48,-	170,-	-	-
Ročník 1961	56,-	175,-	-	-
Ročník 1960	48,-	165,-	-	-
Ročník 1959	42,-	140,-	-	-
Ročník 1958	40,-	135,-	16,-	50,-
Ročník 1957	40,-	140,-	16,-	50,-
Ročník 1956	32,-	110,-	-	-
Ročník 1955	48,-	170,-	-	-
Ročník 1954	34,-	115,-	-	-
Ročník 1953	48,-	170,-	-	-
Ročník 1952	56,-	190,-	-	-
Ročník 1951	32,-	110,-	-	-
Ročník 1950	32,-	115,-	-	-
Ročník 1949	24,-	80,-	16,-	65,-
Ročník 1948	32,-	110,-	48,-	165,-
Ročník 1947	16,-	55,-	32,-	115,-
Ročník 1946	16,-	55,-	8,-	30,-
Ročník 1945	48,-	180,-	18,-	30,-
Let.,Nov. D, SI	104,-	325,-	88,-	275,-

JÚLOVÁ PONUKA FIRMY ZBERATEĽ



Ukážky z dnešnej ponuky námeto-výchemisií ★★ (str. 40)

JÚLOVÁ PONUKA FIRMY ZBERATEĽ



Ukážky z dnešnej ponuky námetových emisií
 ★★ (str. 40)

REPUBLIQUE DU BURUNDI

EXPO 67

NIGERIA

18k

12k

1890 1970
 CHARLES de GAULLE
 100F
 REPUBLIQUE RWANDAISE

REPUBLIQUE RWANDAISE
 100F
 EUROPA

NIGERIA
 18k

NIGERIA
 12k

PILIPINAS
 P 7.50
 VISIT OF HIS HOLINESS
 POPE JOHN PAUL II - 1981

EXPOSITION UNIVERSELLE
 ET INTERNATIONALE DE 1967
 MONTREAL - CANADA

30th CHESS OLYMPIAD
 Manila 1992

30th CHESS OLYMPIAD
 Manila 1992

NIGERIA
 18k
 25k

NIGERIA
 15k
 30k

REPUBLIQUE DU BURUNDI
 40F

REPUBLIQUE DU BURUNDI
 60F

LES JEUZ D'HIVER 1988
 GRENOBLE 1988

REPUBLIQUE DU BURUNDI